


Publikationen & Vorträge

Prof. Dr. Oliver Krüger

Lehrstuhl für Religionswissenschaft

Universität Freiburg

Bd. de Pérolles 90 ✦ 1700 Freiburg ✦ Schweiz

 0041-263007436 ✦  oliver.krueger@unifr.ch ✦  www.unifr.ch/sr

Monographien

2019 *Virtualität und Unsterblichkeit. Gott, Evolution und die Singularität im Post- und Transhumanismus.* Rombach Wissenschaft Reihe Litterae (Bd. 123), Rombach Verlag Freiburg i.Br., 2. überarb. u. ergänzte Auflage, 473 S.

Rezensionen:

✦ Ulrike Ackermann-Hajek, in: *Aufklärung und Kritik* 4/2019, 255-260

2012 *Die mediale Religion. Probleme und Perspektiven religionswissenschaftlicher und wissenssoziologischer Medienforschung.* Reihe Religion und Medien (Bd.1), transcript Verlag, Bielefeld 2012 (520 S.) = Habilitationsschrift

Rezensionen:

✦ Moritz Lenk, in: *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 23 (2015/1), 207-210

✦ Jana Motzet, in: *Portal Ideengeschichte* 7/2012 (Online)

✦ Thomas Bernhard, in: *Lehrerbibliothek.de* 6/2012 (Online)

✦ Malte Dominik Krüger, in: *Informationsmittel (IFB)* 9/2012 (Online)

✦ GMK-Newsletter 3/2012

2004 *Virtualität und Unsterblichkeit. Die Visionen des Posthumanismus.* Rombach Wissenschaft Reihe Litterae (Bd. 123), Rombach Verlag Freiburg i.Br., 459 S.

Ausgezeichnet mit dem Dissertationspreis der Deutschen Vereinigung für Religionsgeschichte

Rezensionen:

✦ Wolfgang Gantke in: *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 13 (1/2005), S. 106f.

✦ Sascha Dickel in: *Delfi Network* (Mai 2005)

Herausbertätigkeit

- ✦ seit 2014 Wiss. Beirat der *Zeitschrift für Religionskunde*
- ✦ seit 2011 Mitherausgeber der Reihe *Religion und Medien* (transcript Verlag, Bielefeld)
- ✦ seit 2005 Mitherausgeber des E-Journal *Online – Heidelberg Journal of Religions on the Internet*
- ✦ 2010-2019 Mitbegründer und -herausgeber der Reihe *CULTuREL* (Pano-Verlag, Zürich & Editions Infolio, Gollion) der *Schweizerischen Gesellschaft für Religionswissenschaft*

Edierte Sammelbände / Themenhefte

- ✦ *Special Issue on the Dynamics of Religion, Media, and Community*
Online – Heidelberg Journal of Religions on the Internet 1 (14/2019), E-Journal
Hg. zus. mit Andrea Rota
- ✦ *Die Körper der Religionen – Corps en religion*
[CULTuREL, Bd. 7]. Pano-Verlag, Zürich 2015 (288 S.), Hg. zus. mit Nadine Weibel
- ✦ *Das Prinzip Evolution. Darwin und die Folgen für Religionstheorie und Philosophie*
[Religionsforum, Bd. 7]. Kohlhammer Verlag, Stuttgart 2010
Hg. zus. mit Mariano Delgado & Guido Vergauwen
- ✦ *Nicht alle Wege führen nach Rom. Religionen, Rituale und Religionswissenschaft jenseits des Mainstreams. Festschrift für Karl Hoheisel zum 70. Geburtstag*
Verlag Otto Lembeck, Frankfurt 2007
- ✦ *Special Issue on Theory and Methodology*
Online – Heidelberg Journal of Religions on the Internet 1 (1/2005), E-Journal
- ✦ *Mythen der Kreativität. Das Schöpferische zwischen Innovation und Hybris*
Verlag Otto Lembeck, Frankfurt 2003, Hg. zus. mit Annette Deschner & Refika Sariönder

Aufsätze

Forthcoming:

Die technologische Singularität.

In: *Technikanthropologie. Handbuch für Wissenschaft und Studium*, hg. von Martina Heßler & Kevin Liggieri. Zürich: Nomos: Baden-Baden (erscheint 2019)

2019

The Dynamics of Religion, Media, and Community: An Introduction (zus. mit Andrea Rota)

In: *Online. Heidelberg Journal of Religions on the Internet* 14/2019, p. 1-19 (Online)

Film und Fernsehen in der Religionsforschung. Ein Beitrag zur Medienhermeneutik.

In: *Religion und Medien. Ansätze zu einem interdisziplinären Forschungsprogramm*, hg. von Linda Simonis. Aisthesis: Bielefeld, S. 83-111

2018

The 'Logic' of Mediatization Theory in Religion: A Critical Consideration of a New Paradigm. In:
Marburg Journal of Religion 20/1, 31 S. (Online)

The Quest for Immortality as a Technical Problem: The Idea of Cybergnosis and the Visions of Posthumanism. In: *Imaginations of Death and the Beyond in India and Europe*, ed. by Sudhir Kakhar & Günter Blumberger. Springer: Singapore, S. 47-58

2017

„Religion“ definieren. Eine wissenssoziologische Analyse religionsbezogener Enzyklopädistik. In:
Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte 69/1, S. 1-46

2016

Media. In: *Oxford Handbook of the Study of Religion*, ed. by Michael Stausberg & Steven Engler, Oxford University Press: Oxford, S. 382-400

Religionswissenschaft als Beruf. Probleme und Perspektiven der universitären Karriere. In: *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 24/2, S. 205-212

2015

Die Verkündigung von Jehovas Königreich in Hörfunk und Internet. Ein Beitrag zur Medienhermeneutik. In: *Religion, Staat, Gesellschaft* 16 1/2, Sonderheft *Zum Bibel- und Weltverständnis christlicher Religionen*, S. 75-108 (zus. mit Andrea Rota)

Einleitung. In: *Die Körper der Religion – Corps en religion*, hg. von Oliver Krüger und Nadine Weibel [CULTuREL, Bd. 7]. Zürich: Pano, S. 7-20 (zus. mit Nadine Weibel)

Das Internet als Noosphäre. Teilhard de Chardin, McLuhan und die Utopie einer globalen Gemeinschaft. In: *Die Medien der Religion*, hg. von Hubert Mohr und Jürgen Mohn [CULTuREL, Bd. 6]. Zürich: Pano, S. 225-242

Bestattungskultur. In: *Stimmungen des Todes und ihre Bestimmung*, hg. von Gerardo Scheige u.a., Münster: Fink, S. 37-48 (zus. mit Ruth Maria Korte, Oliver Wirthmann, Gerardo Scheige)

Gaia, God, and the Internet - revisited. The History of Evolution and the Utopia of Community in Media Society. In: *Online – Heidelberg Journal for Religions on the Internet* 8, 32 S. (E-Journal)

Die Datenautobahn als beschleunigte Seidenstraße. Grenzen und Möglichkeiten europäischer Religionsgeschichte. In: *Orte der Europäischen Religionsgeschichte*, hg. von Jürgen Mohn und Adrian Herrmann [Diskurs Religion, Bd. 6]. Ergon, Würzburg, S. 315-334

Wie wir posthuman wurden. Die Neudefinierung des Menschen als Grundlage posthumanistischer Utopien. In: *Anthropologie 2.0. Neuere Ansätze einer philosophischen Anthropologie im Zeitalter der Biowissenschaften*, hg. von Jan Baedtker, Christina Brandt, Hans-Ulrich Lessing. Münster/Wien, S. 175-192

La Noosphère, dieu et l'Internet. Teilhard de Chardin, McLuhan et l'utopie de la communauté à l'âge des médias. In: *Le Religieux sur Internet*, dir. par Fabienne Duteil-Ogata, Isabelle Jonveaux, Liliane Kuczynski, Sophie Nizard. Paris : L'harmattan, S. 31-48

2014

Prometheische Scham – Unsterblichkeit – Posthumanismus. In: *Computertechnik und Sterbekultur*, hg. von Knud Böhle, Jochen Berendes, Mathias Gutmann, Caroline Robertson-von Trotha, Constanze Scherz [Hermeneutik und Anthropologie, Bd. 5]. Lit, Münster, S. 161-177

2012

Im Laufe der Zeit. Soziale Zeiterfahrung und Zeitbeschleunigung in Geschichte und Gegenwart. In: *Jahrbuch der Jean Gebser Gesellschaft XXIII*, S. 44-51

Die liturgisch-rituelle Begleitung von Sterbeprozessen in den christlichen Kirchen Deutschlands. In: *Handbuch Sterben und Menschenwürde*, hg. von Michael Anderheiden & Wolfgang U. Eckart, Berlin: deGruyter, S. 1383-1394

Hörfunk und Fernsehen – Dimensionen und Zugänge für die religionswissenschaftliche Forschung. In: *Studienbuch Religionswissenschaft*, hg. von Michael Stausberg, Berlin: deGruyter 2012, S. 211-25

Von Richard Friedli lernen – Anmerkungen eines Nachfolgers. In: *Frieden als Beruf. Beiträge aus der Religions- und Friedensforschung*, hg. von Petra Bleisch Bouzar und Andrea Rota. Pano Zürich, S. 51-54

2011

Exkurs: Die Präsenz von Religionen im deutschen Fernsehen. In: *Religionen im Fernsehen. Analysen und Perspektiven*, hg. von Constanze Jecker. UVK Konstanz 2011, S. 161-184

Die Unsterblichkeitsutopien der Kryonik. Geschichte, Kontext und Probleme. In: *Who wants to live forever? Postmoderne Formen des Weiterwirkens nach dem Tod*, hg. von Dominik Groß, Brigitte Tag, Christoph Schweikhardt [*Todesbilder*, Bd. 5]. Campus Verlag, Frankfurt, S. 249-274

Much Ado about Nothing – oder: Der Transhumanismus als Phänomen der Jahrtausendwende? In: *Humanismus. Sein kritisches Potential für Gegenwart und Zukunft?* Hg. von Adrian Holderegger, Siegfried Weichlein, Simone Zurbuchen. Basel: Schwabe, S. 445-462

2010

Das Prinzip Evolution oder: Die Darwinisierung der Kultur und Religion. In: *Das Prinzip Evolution. Darwin und die Folgen für Religionstheorie und Philosophie*, hg. von Mariano Delgado & Oliver Krüger & Guido Vergauwen [*Religionsforum*, Bd. 7]. Kohlhammer Verlag, Stuttgart, S. 9-25 (zusammen mit Susanne Thürig)

The Suspension of Death. The Cryonic Utopia in the Context of the U.S. Funeral Culture. In: *Marburg Journal of Religion* 15 (Online)

Religionswissenschaft und Religionssoziologie – ein spannungsvolles Verhältnis. In: *Bulletin der Vereinigung der Schweizer Hochschuldozierenden* 1/2010, S. 37-41

L'homme machine oder die Überwindung und Vervollkommnung des Menschen im Posthumanismus. In: *Vollkommenheit*, hg. von Jan & Aleida Assmann [Archäologie der literarischen Kommunikation X], Wilhelm Fink Verlag, Paderborn, S. 67-83

Der Tote als Patient. Kryonische Unsterblichkeitshoffnungen innerhalb des Transhumanismus. In: *Endlichkeit, Medizin und Unsterblichkeit. Geschichte – Theorie – Ethik*, hg. von Annette Hilt & Isabella Jordan & Andreas Frewer [*Ars Moriendi* 1]. Franz Steiner Verlag, Stuttgart, S. 171-190

2009

Die Vervollkommnung des Menschen. Tod und Unsterblichkeit im Posthumanismus und Transhumanismus. In: *Perspektiven des Todes in der modernen Gesellschaft*, hg. von Cornelia Klinger (Wiener Reihe Themen der Philosophie 15), Böhlau Verlag / Akademie Verlag, Wien / Berlin 2009, S. 217-232 = *Transit. Europäische Revue* 33 (Sommer 2007), S. 67-81 = *Eurozine*, 16.08.2007 (E-Journal)

Wie humanoid sind Roboter? Anmerkungen zu Anne Foersts *Robots and Theology*. In: *Erwägen – Wissen – Ethik* 20 Heft 2, S. 203-206

2008

Gebettet für die Ewigkeit – Ökonomische Aspekte amerikanischer Friedhofskultur. In: *Leben mit den Toten. Manifestationen gegenwärtiger Bestattungskultur*, hg. vom Kunstant Reinickendorf. Frankfurt, S. 69-80

2007

Gaia, God, and the Internet. The History of Evolution and the Utopia of Community in Media Society. In: *Numen – International Review for the History of Religion* 54/2, S. 138-173

Einleitung. In: *Nicht alle Wege führen nach Rom. Religionen, Rituale und Religionstheorie jenseits des Mainstreams. Festschrift für Karl Hoheisel zum 70. Geburtstag*, hg. von Oliver Krüger, Lembeck Verlag, Frankfurt, S. 10-16

Die Bedeutungslosigkeit von Ritualen und die Rituallosigkeit der Quäker. Anmerkungen zur Ritualtheorie von Frits Staal. In: *Nicht alle Wege führen nach Rom. Religionen, Rituale und Religionstheorie jenseits des Mainstreams. Festschrift für Karl Hoheisel zum 70. Geburtstag*, hg. von Oliver Krüger, Lembeck Verlag, Frankfurt, S. 95-113

Die Aufhebung des Todes. Die Utopie der Kryonik im Kontext der US-amerikanischen Bestattungskultur. In: *Die neue Sichtbarkeit des Todes*, hg. von Thomas Macho & Kristin Marek, Wilhelm Fink Verlag, Paderborn, S. 211-228

Ein teurer Tod? Ritualökonomische Überlegungen zur amerikanischen und deutschen Bestattungskultur. In: *Tod und Ritual. Interkulturelle Perspektiven zwischen Tradition und Moderne*, hg. von Birgit Heller & Franz Winter (Schriftenreihe der Österreichischen Gesellschaft für Religionswissenschaft, Bd. 2). LIT Verlag, Münster, S. 249-262

2006

Probleme und Perspektiven von Rahmenkonzepten im Kontext ritualdynamischer Prozesse. In: *Rituale in Bewegung. Rahmungs- und Reflexivitätsprozesse in Kulturen der Gegenwart*. Henrik Jungaberle & Jan Weinhold (Hg.) (Performanzen 11). LIT Verlag Münster, S. 37-60

Der Avatar im Netz. Identität im Zeitalter des Cyberspace. In: *Verwandlungen*. Jan Assmann & Aleida Assmann (Hg.) (Archäologie der literarischen Kommunikation IX), Wilhelm Fink Verlag, Paderborn, S. 203-222

Wie die Noosphäre ins globale Dorf gelangte. Teilhard de Chardin, McLuhan und die Utopien des Cyberspace. In: *Cybermystik. Medien, Technik und Literatur*. Luca DiBlasi (Hg.) (Mystik und Moderne II), Wilhelm Fink Verlag, Paderborn, S. 63-79

2005

„Ritual“ und „Agency“ – Legitimation und Reflexivität ritueller Handlungsmacht. In: *Forum Ritualdynamik* Nr. 14 (Sept.), 36 S. (E-Journal) (Zusammen mit Michael Nijavan & Eftychia Stavrianopoulo)

Gnosis in Cyberspace? Body, Mind and Progress in Posthumanism. In: *Journal of Technology and Evolution*, 18 S. (E-Journal)

Methods and Theory for Studying Religion on the Internet. Introduction for the Special Issue on Theory and Methodology. In: *Special Issue on Theory and Methodology. Online – Heidelberg Journal of Religions on the Internet* 1, hg. von Oliver Krüger, 6 S. (E-Journal)

Discovering the Invisible Internet. Methodological Aspects of Searching Religion on the *Internet*. In: *Special Issue on Theory and Methodology. Online – Heidelberg Journal of Religions on the Internet* 1, hg. von Oliver Krüger, 23 S. (E-Journal)

2004

The Internet as Distributor and Mirror of Religious and Ritual Knowledge. In: *Asian Journal of Social Science* 32 (2), S. 183-197

'It's all about loving your parents.' The Reflection of Tradition, Modernity and Rituals in Popular Indian Movies. In: *Marburg Journal of Religion* 9 (1), 22 S. (E-Journal)

Gnosis im Cyberspace? Die Körperutopien des Posthumanismus. In: *Utopische Körper. Visionen künftiger Körper in Geschichte, Kunst und Gesellschaft*, hg. von Kristiane Hasselmann & Sandra Schmidt & Cornelia Zumbusch. Wilhelm Fink Verlag, Paderborn, S. 131-146

2003

Die Rezeption von Gustav Menschings Religionssoziologie. In: *Religionswissenschaft im historischen Kontext. Beiträge zum 100. Geburtstag von Gustav Mensching*, hg. von Wolfgang Gantke & Karl Hoheisel & Wilhelm-Peter Schneemelcher. Diagonal-Verlag, Marburg, S. 87-112

Mythen der Kreativität. Eine Einleitung. In: *Mythen der Kreativität. Das Schöpferische zwischen Innovation und Hybris*, hg. von Oliver Krüger & Refika Sariönder & Annette Deschner. Verlag Otto Lembeck, Frankfurt, S. 9-17. (Zusammen mit Refika Sariönder & Annette Deschner)

Lexikonartikel

Media. In: *Vocabulary for the Study of Religion*, Vol. 2 F-O, ed. by Robert Segal & Kocku von Stuckrad. Brill, Leiden 2015, 398-406

Wallfahrt. Religionsgeschichtlich. In: *Theologische Realenzyklopädie*, Bd. 35, de Gruyter, Berlin/ New York 2003, S. 408-416

Wach, Joachim. In: *Theologische Realenzyklopädie*, Bd. 35, de Gruyter, Berlin/ New York 2003, S. 335-337

Neohinduismus. In: *Faszination Weltgeschichte. Religionen und Glaubensformen*. Bertelsmann Lexikon Institut, Gütersloh 2004, S. 286-287

Technik/Technologie: III. Wissenschaftstheoretisch, 2. Technologie und Religionswissenschaft. In: *Religion in Geschichte und Gegenwart* Bd. 8, 4. Aufl., Mohr Siebeck Verlag, Tübingen 2005, Sp. 107

Wach, Joachim. In: *Religion in Geschichte und Gegenwart* Bd. 8, 4. Aufl., Mohr Siebeck Verlag, Tübingen 2005, Sp. 1231

Artikel „Gender“ (S. 174f.), „Kreationismus“ (S. 294), „Leibniz“ (S. 307). In: *Wörterbuch der Religionen*. 2. Aufl. Alfred Kröner Verlag, Stuttgart 2006.

Miscella

2019

Die Unsterblichkeitshoffnungen der Kryonik In: *Universitas* 01/2019, 31-33

2018

Erwachsenenfragen: Warum gibt es so unendlich viele Religionen? In: *Universitas* April 2018, 34f.

2015

Wie wir posthuman wurden. In: *Universitas* Dezember 2015, 14f.

Tradition, Sport und Elite: Der Mythos von Princeton. In: *Universitas* Oktober 2015, 43f.

2014

Nach dem Menschen. Cyborgs und die virtuelle Unsterblichkeit. In: *Die Kommunikation des Evangeliums in der digitalen Gesellschaft. Synode der EKD 2014*. Gemeinschaftswerk evangelischer Publizistik, Frankfurt, 45f.

2013

Vom Pfarrgemeindeblatt zum spirituellen Trendmagazin – der religiöse Zeitschriftenmarkt im Wandel. In: *sinnstiftermag* 15 (online)

2012

Scholar's Top 5: Oliver Krüger on Studying the normative impact of Internet research. In: *digitalreligion* blog (online, 03.09.2012)

2008

The Price of Death. In: *German Research. Magazine of the Deutsche Forschungsgemeinschaft* 2/2008, p. 22-28
„Wie hast du's mit der Religion?“ In: *Universitas Friburgensis*, März 2008, S. 20f.

2007

Der Preis des Todes. In: *Forschung – Das Magazin der Deutschen Forschungsgemeinschaft* 4/2007, S. 6-11

2005

Die Flüchtigkeit der Wirklichkeit. In: *Confluentes II. Internationale Künstler am Deutschen Eck. Wandel im Fokus von Kunst und Wissenschaft*. Beate Reifenscheid (Hg.). Ludwig Museum Koblenz 2005, S. 11

2004

Lila Suka und weitere Anhänger der spirituellen Lebensgemeinschaft AUM verurteilt. In: *Materialdienst der EZW* 67, S. 151-152

2002

Das internationale Symposium *Mythen der Kreativität*. (Aus der Stiftung Universität Heidelberg). In: *Ruperto Carola* 2/2002, S. 45-46

The Mystical Experience of Light as an Anthropological Constant? In: *Journal for Meditation and Meditation Research* 2, S. 106

2001

Gopi Krishna and the Biological Basis of Religion. In: *Journal for Meditation and Meditation Research* 1, S. 101

Lila Suka und die spirituelle Lebensgemeinschaft AUM (Berlin). In: *Materialdienst der EZW* 64, S. 344-346

Rezensionen

Ritual, Media and Conflict, ed. by Ronald L. Grimes / Ute Hüsken / Udo Simon / Eric Venbrux. Oxford / New York, Oxford University Press 2011. In: *Journal of Religion in Europe* 6 (2013),1-3

Eine Schweiz – viele Religionen. Risiken und Chancen des Zusammenlebens, hg. von Martin Baumann & Jörg Stolz. Transcript, Bielefeld 2007. In: *Journal of Contemporary Religion* 23/3 (2008), p. 401-403

- Theorizing Rituals. Issues, Topics, Approaches, Concepts*, hg. von Jens Kreinath & Jan Snoek & Michael Stausberg. Brill, Leiden 2006. In: *Religion* 38/1 (2008), p. 98-100
- Religiöser Pluralismus. Empirische Studien und analytische Perspektiven*, hg. von Martin Baumann & Samuel M. Behloul. Transcript-Verlag, Bielefeld 2005. In: *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 2/2006, S. 188-189
- Darwin und Gott. Das Verhältnis von Evolution und Religion*, hg. von Ulrich Lüke & Jürgen Schnakenberg & Georg Souvigner. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 2004. In: *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 2/2004, S. 230-231
- Hubert Knoblauch: *Qualitative Religionsforschung*. Ferdinand Schöningh, Paderborn 2003. In: *Marburg Journal of Religion* 9 (1/2004) (Online)

Vorträge

2019

Der futurologische Imperativ. Die Überwindung des Menschen im technologischen Posthumanismus
25. Oktober 2019, Tagung Posthumanistische Medienbildung, Universität Köln

Gott, die Singularität und der Kosmos.
16. Januar 2019, Universität Wien

Was macht „Religion“? Eine wissenssoziologische Betrachtung des Paradigmenwechsels in der Religionswissenschaft.
3. September 2019, Eröffnungsvortrag der DVRW-Tagung, Universität Hannover

2017

Medienforschung und Normativität in der Religionswissenschaft. Vom Film zu YouTube.
20. Oktober 2017, Universität Zürich

2016

Der Friedhof als Spiegel gesellschaftlicher Entwicklungen?
Ringvorlesung *Sterben und Tod*, 11. Mai 2016, Universität Freiburg

Eine Zukunft des Menschen ohne den Menschen. Die Visionen des Posthumanismus
Ringvorlesung *Zukunft denken*, 30. Juni 2016, Universität Mainz

Künstliche Intelligenzen als Vervollkommnung des Menschen. Zur Geschichte des Posthumanismus
Tagung *Das Erwachen der Maschinen*, 29./30. Oktober 2016, Bischöfliche Akademie des Bistums Aachen

2015

Film und Fernsehen in der Religionswissenschaft. Einige normative Implikationen
Ringvorlesung *Religion und Medien*, 27. Oktober 2015, Universität Bochum

The Mediatization of Religion: A Critical Consideration of a New Paradigm
IAHR-Kongress, 24.-29. August 2015, Universität Erfurt

Professor werden ist sehr schwer – Professorin noch viel mehr?
IAHR-Kongress, 24.-29. August 2015, Universität Erfurt

2014

The quest for immortality as a technical problem. The visions of posthumanism
Figurations of Afterlife / Afterdeath in East and West, 12.-14. Februar 2014, J. Nehru University
New Delhi

2013

Posthuman und unsterblich. Der Tod als technisches Problem.

Die Wiederbelebung des Todes. SGR-Jahrestagung, 7./8. November, Universität Bern

Religion und Sprache. Ursprung, Sprechakt und die „Heiligkeit der Medien“

Am Anfang war das Zeichen. Der Beitrag von Sprachtheorien zur religionswissenschaftlichen Theoriebildung. SGR-Nachwuchstagung, 1. November, Universität Freiburg i.Ü.

Religion und Medien – Probleme und Perspektiven

Pfarrerversammlung der Evangelisch-methodistischen Kirche, Adelboden 28.-31. Oktober

Wie wir posthuman wurden – die Neudefinierung des Menschen als Grundlage posthumanistischer Utopie.

Anthropologie 2.0, 10./11. September, Universität Bochum

Posthuman und unsterblich. Die Zukunft des Menschen ohne den Menschen – oder: wie wir posthuman wurden.

Reihe *Die kleinen Androiden*, 9. April, ZKM Karlsruhe

Tod und Bestattung als Business. Eine soziologische Annäherung.

Morphomata-Lecture, 14. Januar, Universität Köln

La Noosphère, dieu et l'internet. Histoire de l'évolution et de l'utopie de la communauté à l'âge des médias

Le religieux sur Internet. COLLOQUE ANNUEL DE L' ASSOCIATION FRANÇAISE DE SCIENCES SOCIALES DES RELIGIONS, 4./5. FEBRUAR, PARIS

2012

Im Laufe der Zeit. Zeiterfahrung und Zeitbeschleunigung in der Gegenwart

Jahrestagung der Jean Gebser-Gesellschaft, 12.-14. Oktober 2012, Bern

The digital revolution as a global reformation of religion? Some critical remarks on the normative impact of Internet research in the study of religion

Tagung Digital Religion, 13.-15. Juni 2012, Donner Institut, Turku (Finnland)

Von der Seidenstrasse zur Datenautobahn. Zur Beschleunigung religiöser Austauschprozesse durch die elektronischen Medien.

Ringvorlesung Orte europäischer Religionsgeschichte. 18. April 2012, Universität Basel

2011

Von der lokalen Gemeinschaft zum global village. Perspektiven der Religionsgeographie

Wissenschaftlicher Vortrag der Gedenkfeier für Prof. Dr. Karl Hoheisel, 14. Oktober 2011, Universität Bonn

2010

Die Abschaffung des Todes – Utopien der Kryonik

Expert-Workshop *Who wants to live forever? Postmoderne Formen des Weiterwirkens nach dem Tod*, 1. Oktober 2010, RWTH Aachen

2009

Vergleichen in der Religionswissenschaft

Tagung *Comparer – Vergleichen*, Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, Universität Fribourg, 13. März 2009

2008

Zwischen Konflikt und Anpassung – Paradigmen der Wahrnehmung neuer religiöser

Gemeinschaften, Interkulturalität – Begegnung und Wandel in den Religionen, 4. Religionsforum, 27.-28.11.2008, Universität Freiburg

2007

Überwindung und Vervollkommnung des Menschen im Posthumanismus

Vollkommenheit, 18. Tagung des Arbeitskreises Archäologie der literarischen Kommunikation, 20.-23. September 2007, Schloss Wartegg, Staad (CH)

Die Frage der Individualisierung der Religion in der postsäkularen Gesellschaft

Jahrestagung der Schweizer Gesellschaft für Religionswissenschaft, 12./13. Oktober 2007, Universität Bern

Soziologie der Spiritualität? Epistemologische Aspekte historischer und empirischer Religionsforschung

Öffentlicher Probevortrag vor der Berufungskommission für Lehrstuhl Religionswissenschaft, 15. März 2007, Universität Freiburg (Schweiz)

2006

Gebettet für die Ewigkeit - Ökonomische Aspekte amerikanischer Friedhofskultur

Tagung *Leben mit den Toten. Manifestationen unserer Bestattungskultur*. 10./11. November 2006, Landesarchiv Berlin

2005

Religionsökonomische Überlegungen zum gegenwärtigen Wandel der Bestattungskultur

Symposium der ÖGRW *Rituale im Kontext von Sterben, Tod und Trauer*, 9.-11. Juni 2005, Universität Wien

Mediale Unsterblichkeit. Eine posthumanistische Vision

Universität Marburg, 22. Juni 2005

Unsterblich im Cyberspace – die Rezeption und Kritik religiöser Vorstellungen im

Posthumanismus

XXVII. DVRG Jahrestagung in Bayreuth, 25.-28. September 2005

Die Flüchtigkeit der Wirklichkeit. Kunst und Medien in der Postmoderne

Kultursommer Rheinland-Pfalz *Kultur und Kunst*, Museum Ludwig, Koblenz, 6. Oktober 2005

Weltgeist, Gott und das Internet - Utopien von Gemeinschaft

Öffentlicher Probevortrag vor der Berufungskommission für den W2-Lehrstuhl Kulturwissenschaft, Universität Koblenz-Landau, 7. November 2005

The Suspension of Death – A Cryonic Utopia

Dead Bodies – Presentation and Re-Presentation, Internationales Symposium des SFB Ritualdynamik (Heidelberg), Zentrum für Kunst und Medientechnologie (Karlsruhe), am IWH der Universität Heidelberg, 8.-10. Dezember 2005

2004

The Ritual Online Discourse and its Social Consequences. Methodological Aspects

International Research Meeting *Online-Religions and Rituals-Online?*, Universität Heidelberg, 13.-14. Oktober 2004

Posthumanismus und Religionswissenschaft

Egredia-Vortrag auf der Feierlichen Promotion der Philosophischen Fakultät der Universität Bonn, 27. November 2004

Buffy and its Religious Consequences in Germany – Slayage, Teenage and supernatural

Powerwomen

Slayage Conference on Buffy the Vampire Slayer, Middle Tennessee University, Nashville, 28.-30. Mai 2004

2003

The Significance of the Internet for Globalizing Religion

3rd Congress of the European Association for the Study of Religion / Special Conference of the International Association for the History of Religion,
8.-11. Mai 2003, Bergen (Norwegen)

Über die Antiquiertheit des Menschen oder: Die Fortschrittsutopien des Posthumanismus Workshop des Interdisziplinären Doktorandenkollegs der Universität Heidelberg, *Was ist Fortschritt in den Wissenschaften?* 24. Mai 2003, Universität Heidelberg

Gnosis im Cyberspace? Die Körperutopien des Posthumanismus

Kongress des Graduiertenkollegs *Körper-Inszenierungen* der Freien Universität und der Volksbühne Berlin, *Utopische Körper*, 23.-25. Mai 2003, Volksbühne Berlin

Immortality in Cyberspace. The Visions of Posthumanism

Kongress *Sacred Media*, 10.-13. Juli 2003, Jyväskylä (Finnland)

The Ritual Discourse on the Internet: Methodological and Theoretical Questions of Current Research

Workshop *Wicca, Neo-Paganism and the Use of the Internet*
Universität Heidelberg, 10.-11. Juni 2003

"Und die Welt war wieder heil..." Zur Bedeutung traditioneller hinduistischer Rituale in populären indischen Spielfilmen

XXVI. DVRG Jahrestagung in Erfurt, 28. September- 1. Oktober 2003

2002

Das mystische Erlebnis als anthropologische Erfahrungskonstante?

2. Tagung der *Society for Meditation and Meditation Research*, 9./10. Mai 2002,
Universität Bochum

The Internet as Distributer and Mirror of Religious Knowledge

XV. World Congress of Sociology (Research Committee RC22 *Sociology of Religion*),
7.-13. Juli 2002, Brisbane (Australien)

2001

Religion und Identität. Einführungsvortrag in das Tagungsthema.

Die Neuen und die Anderen, Tagung des Graduiertenkollegs *Religion und Normativität*, 12./13. Januar 2001, Universität Heidelberg

Gopi Krishna und die biologische Basis der Religion.

1. Tagung der *Society for Meditation and Meditation Research*, 24./25. Mai 2001,
Heidelberg

2000

Virtuality. Religion in Media-Society?

Konstanzer Meisterklasse 2000 *Religion und Kultur* (mit Thomas Luckmann, Clifford Geertz und Ralf Dahrendorf), 12.-19. September 2000, Universität Konstanz

Diskussionen

Podiumsdiskussion *Kirchliche und Nichtkirchliche Trauerrituale* auf der Tagung *Leben mit den Toten. Manifestationen unserer Bestattungskultur*. 10./11. November 2006, Landesarchiv Berlin (Moderation)

Podiumsdiskussion *Mastering the Study of Religion*, EASR-Conference, 23.-26.8.2012 Stockholm

Podiumsdiskussion *Bestattungen auf der Tagung Stimmungen des Todes und ihre Bestimmungen*, Internationales Kolleg Morphomata, 12./13.7.2013 Universität Köln

Öffentlichkeit / Medienarbeit

Hörpunkt MenschMaschine. SRF 2. Studiogespräch vom 2.10.2016

Bestattungen als Kultur und Geschäft. Der Religionswissenschaftler Professor Oliver Krüger hat die Bestattungskultur in den USA erforscht. In: Kölner Universitätszeitung 2/2013, S. 4

Gast am Mittag, zu Religionen und neuen Medien, SRF 1, 29.03.2013

Interview für das Feature *Im Netz – Internet und Religion*, DRS1/DRS2, 4/2012 (Sendereihe Perspektiven)

Interview zum Transhumanismus für das Feature *Zarathustra 2.0*, SWR 1/2012

Zwischen Evolution und Religion, Diskussion mit Christina aus der Au und Christian Kropf (1.3.2009) hörmal / Radio Fribourg / Radio Rabe

Interview über den Posthumanismus für die Sendung *Der Traum von der Unsterblichkeit* (20.3.2006) im Schweizer Radio DRS 2 (Sendereihe *Kontext*).

Interview über Familie und Rituale in den Religionen Asiens (Hinduismus/Buddhismus) für die Sendungen *Die Familie in den Weltreligionen / Hörpunkt Familienbande* (02.12.2004) und *Die heilige Patchworkfamilie: Josef, Maria, Gottes Sohn* (24.12.2004) im Schweizer Radio DRS 2

seit 2007 Interviews zu Medienfragen, Bestattung und allgemeinen Religionsthemen bei Radio Vatikan, SRF/DRS, SWR, ERF Medien, RABE Bern