

Bibliographie (octobre 2019)

LIVRES

MONOGRAPHIES

- *Tempo ed essere nell'autunno del Medioevo. Il "De tempore" di Nicola di Strasburgo e il dibattito sulla natura ed il senso del tempo agli inizi del XIV secolo*, (Bochumer Studien zur Philosophie n. 13, Amsterdam, 1989.
- *Les anges et la philosophie. Subjectivité et fonction cosmologique des substances séparées au XIII^e siècle*, (Études de philosophie médiévale, Vrin), Paris, 2002.
- *Connaissance et langage des substances séparées selon Thomas d'Aquin et Gilles de Rome*, (Études de philosophie médiévale, Vrin), Paris, 2003.
- (éd.) *Pierre de Jean Olivi, philosophe et théologien*, en collaboration avec C. König-Pralong et O. Ribordy, (Scrinium Friburgense, 29), Berlin-Boston, 2010.
- (éd.), *Représentations et conceptions de l'espace dans la culture médiévale*, en collaboration avec M. Rohde, (Scrinium Friburgense, 30), Berlin-Boston, 2011.
- (éd.), *L'aristotélisme exposé. Aspects du débat philosophique entre Henri de Gand et Gilles de Rome*, en collaboration avec Valérie Cordonier, (collection « Dokimion », vol. 38), Fribourg 2014.
- *La matière et l'esprit. Études sur François de la Marche*, collection « Vestigia » n. 41, Academic Press – Éditions du Cerf, Fribourg-Paris 2015.
- *Les anges et le lieu. Quatre questions sur la localisation des substances séparées*. Introduction et traduction française de questions d'Henri de Gand, Mathieu d'Aquasparta, Richard de Mediavilla et Pierre de Jean Olivi, en collaboration avec O. Ribordy et alii, Librairie philosophique Vrin (collection « Translatio »), Paris 2017.
- (éd.) *Lieu, espace, mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XII^e-XVI^e siècles)*, en collaboration avec O. Ribordy et A. Petagine, F.I.D.E.M (coll. Tema n. 86), Roma-Barcelona 2017.

- (éd.) *MATERIA*. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale, en collaboration avec A. Paravicini-Bagliani, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, Firenze 2017.

EDITIONS CRITIQUES

- NICOLAS DE STRASBOURG, *De tempore (Summa, L. II, tr. VIII-XIV)*, (Corpus Philosophorum Teutonicorum Medii Aevi, vol. V, 2 (3)), Hamburg (Meiner Verlag), 1990.
- FRANÇOIS DE LA MARCHE (= FRANCISCUS DE MARCHIA SEU DE ESCULO) *Quaestiones in II Sententiarum*, en collaboration avec W. Duba, E. Babey, G. Etkorn :
 - Vol. I : Questions 1-12, *Ancient and Mediaeval Philosophy*, Series 3 (Francisci de Marchia Opera omnia), Leuven University Press, 2009.
 - Vol. II : Questions 13-27, *ibid.*, Leuven, 2010.
 - Vol. III : Questions 28-49, *ibid.*, Leuven, 2012.

TRADUCTIONS

- (Commentaire à :) DANTE ALIGHIERI, *Über die Beredsamkeit in der Volkssprache*, en collaboration avec R. Imbach, Hamburg (Meiner Verlag), 2007.
- PIERRE DE JEAN OLIVI, *La matière*, en collaboration avec C. König-Pralong et O. Ribordy (collection *Translatio*. Philosophies médiévales), Paris, Vrin, 2009.
- *Les anges et le lieu. Quatre questions sur la localisation des substances séparées*. Introduction et traduction française de questions d'Henri de Gand, Mathieu d'Aquasparta, Richard de Mediavilla et Pierre de Jean Olivi, en collaboration avec O. Ribordy *et alii*, Librairie philosophique Vrin (collection « Translatio »), Paris 2017.

ARTICLES

- « Noterelle sulle fonti albertine del De tempore di Nicola di Strasburgo », dans : *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie*, 32 (1985), pp. 236-247.
- « *Apparentia* und *Egressus*. Ein Versuch über den Geist als Bild des trinitarischen Gottes nach Petrus Aureoli », dans : *Philosophisches Jahrbuch*, 93 (1986), pp. 19-38.
- « Alcune riflessioni in margine alla riedizione di *Philosophie au Moyen Age* di Paul Vignaux », dans : *Rivista di Storia della Filosofia*, 1989/1, pp. 87-97.

- « Philosophie und Theologiehistorische Interpretation der in der Bulle von Avignon zensurierten Sätze », dans : H. Stimimann – R. Imbach (éds.), *Eckardus Teutonicus, homo doctus et sanctus. Nachweise und Berichte zum Prozess gegen Meister Eckhart*, Fribourg 1992, pp. 31-96.
- « Dante Alighieri ou la convergence des arts et de la science », dans : *Miscellanea Mediaevalia*, 22 (1993), pp. 126-142.
- « Dignità e finitezza dell'uomo : alcune riflessioni sul *De immortalitate animae* di Pietro Pomponazzi », dans : *Rivista di Storia della Filosofia*, 1995/1, p. 7-30.
- « L'émancipation des arts à l'époque de la Renaissance : quelques points de repère », dans : *Genos. Cahiers de Philosophie*, Lausanne, 1996, pp. 91-111.
- Article « Beauté », dans : *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Age chrétien*, Paris, 1997, p. 182.
- Article « Fin, Finalité », dans : *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Age chrétien*, Paris, 1997, p. 595.
- Article « Intelligences », dans : *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Age chrétien*, Paris, 1997, p.780.
- Article « Ordre », dans : *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Age chrétien*, Paris, 1997, pp. 1112-1113.
- Article « Raymond de Sebonde », dans : *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Age chrétien*, Paris, 1997, p. 1294.
- Article « Temps », dans : *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Age chrétien*, Paris, 1997, pp. 1488-1489.
- « Remarques sur l'identité de l'intellect et l'altérité de l'individu chez Thierry de Freiberg », dans : R. Imbach – F. Cheneval (éds.), *Albert le Grand et sa réception au Moyen Age. Hommage à Zénon Kaluza*, Fribourg, 1998, pp. 96-115.
- « Substances séparées, intelligences et anges chez Thierry de Freiberg », dans : *Dietrich von Freiberg. Neue Perspektiven seiner Philosophie, Theologie und Naturwissenschaft*, (Bochumer Studien zur Philosophie, 28), Amsterdam, 1999, pp. 49-67.
- « Conoscenza e tempo : la simultaneità del conoscere angelico in Egidio Romano », dans : L. Cova – G. Alliney (éds.), *Tempus, Aevum, Aeternitas. La concettualizzazione del tempo nel pensiero tardomedievale*, Firenze, 2000, pp. 67-87.

- Article « Gilles de Rome », dans : *Dictionnaire de Philosophie*, (PUF), Paris, 2002, pp. 590-591.
- Article « Dietrich de Freiberg », dans : *Dictionnaire de Philosophie*, (PUF), Paris, 2002, pp. 415-416.
- Article « Arnaud de Villeneuve », dans : *Dictionnaire de Philosophie*, (PUF), Paris, 2002, pp. 88.
- Article « Angéologie », dans : *Dictionnaire de Philosophie*, (PUF), Paris, 2002, pp. 56-59.
- « Peccato originale e vizi individuali nell'etica di Tommaso d'Aquino », dans : *Etica e politica*, revue 'on-line', Trieste, décembre 2002.
- « Du goût et de la gourmandise selon Thomas d'Aquin », dans : A. Paravicini-Bagliani (éd.), *Micrologus*, vol. IX : *I cinque sensi*, Firenze, 2002, pp. 313-334.
- « I demoni e l'illusione dei sensi nel XIII secolo : Bonaventura e Tommaso d'Aquino », dans : H.J. Horn (éd.), *Jakobstraum. Zur Bedeutung der Zwischenwelt in der Tradition des Platonismus*, St. Katharinen, 2002, pp. 77-94 (en collaboration avec B. Faes de Mottoni).
- « Hiérarchies, miracles et fonction cosmologique des anges au XIIIe siècle », dans : H. Bresc – B. Grévin (éds.), *Les anges et la magie au Moyen Age, Mélanges de l'École française de Rome*, t. 114, 2002/2, pp. 717-751 (en collaboration avec B. Faes de Mottoni).
- « Pierre de Jean Olivi et la subjectivité angélique », dans : *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age*, 70, 2003, pp. 233-316.
- « Linguaggio, conoscenza e libertà. Note in margine alle questioni 26 et 27 del commento di Francesco de Marchia al II libro delle Sentenze », dans : *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie*, 2003/3, pp. 354-375.
- « Conceptions médiévales de l'espace et du lieu : les éléments d'une trajectoire », dans : M. Esfeld – J.M. Tétaz (éds.), *Généalogie de la pensée moderne. Volume d'hommages à I. Schüssler*, Frankfurt 2004, pp. 97-114.
- « Les anges et la cosmologie au Moyen Age », dans : *Connaissance des religions : Anges et esprits médiateurs*, Paris, 2004, pp. 103-115.

- « Un nuovo contributo al problema dell'individuazione : Francesco de Marchia e l'individualità delle sostanze separate », dans : *Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale* XVI, 2005, pp. 405-459.
- « Il parlare degli angeli : un segreto di Pulcinella ? », dans : A. Paravicini-Bagliani (éd.), *Micrologus, vol. XVI: Il segreto nel Medioevo*, Firenze, 2006, pp. 79-100.
- « Individualität und Subjektivität der Engel im 13. Jahrhundert; Thomas von Aquin, Heinrich von Gent und Petrus Johannis Olivi », dans : *Das Mittelalter*, 11, 2006, pp. 29-48.
- Article « Reginald von Piperno », dans : J. Vijen, *Thomistenlexikon*, Wien, 2006.
- « Connaissance intuitive et connaissance discursive selon François de Marchia », dans : M.C. Pacheco – J.F. Meirinhos (éds.), *Intellect et imagination dans la philosophie médiévale* (Actes du XI^e Congrès international de la S.I.E.P.M., Porto 2002), Turnhout, 2006, pp. 1601-1612.
- « Un modello alternativo di conoscenza ? Francesco de Marchia e la spazializzazione del rapporto conoscitivo », dans : *Freiburgher Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 53, 2006, pp. 345-366.
- « Francesco di Appignano e la localizzazione degli angeli », dans : D. Priori (éd.), *Atti del III^o convegno internazionale su Francesco d'Appignano*, Appignano del Tronto, 2006, pp. 155-181.
- « Tommaso d'Aquino e l'angelologia : ipotesi sul suo significato storico e la sua rilevanza filosofica », dans : A. Ghisalberti (éd.), *Tommaso d'Aquino. Cantieri aperti*, Milano, 2006, pp. 11-29.
- « Angels, Space and Place : the Location of Separate Substances according to John Duns Scotus », dans : I. Iribarren – M. Lenz (éds.), *Angels in mediaeval philosophical Inquiry. Their Function and Significance*, Aldershot 2008, pp. 89-111.
- « Rien ne meurt : la vie et l'univers infini selon Giordano Bruno », dans : M. Herren – I. Schüssler (éds.), *Penser la vie. Contributions de la philosophie*, Lausanne, 2008, pp. 125-146.
- « Peut-on prouver l'immortalité de l'âme ? Démonstration et certitude selon François de Marchia », dans : *Picenum Seraphicum*, 2006-2008, pp.167-195.
- « Causalità e attività del soggetto: la posizione di Francesco d'Appignano », dans : D. Priori (éd.), *Atti del IV^o convegno internazionale su Francesco d'Appignano*, Appignano del Tronto, 2008, pp. 223-250.

- « Une anthropologie dans l’horizon scotiste : François de la Marche », dans : A. Speer (éd.), *Miscellanea mediaevalia* 35 (2008) : 1308. *Eine Topographie historischer Gleichzeitigkeit*, pp. 388-401.
- « Singularité et individualité selon Pierre Auriol », dans : F. Brown – T. Kobusch – T. Dewender (éds.), *Philosophical Debates at the University of Paris in the Early Fourteenth Century*, Leiden-Boston 2009, pp. 339-357.
- « Les êtres et leurs lieux : le fondement de la localisation selon Dietrich de Freiberg », dans : D. Calma – J. Biard – R. Imbach (éds.), *Recherches sur Dietrich de Freiberg*, Paris 2009, pp. 145-163.
- « Pietro Pomponazzi et Jean Duns Scot, critiques de Thomas d’Aquin », dans : J. Biard – T. Gonthier (éds.), *Pietro Pomponazzi entre traditions et innovations*, Bochum, 2009, pp. 29-46.
- « Faire parler le silence : à propos d'un paradoxe dans la pensée médiévale », dans : A. Paravicini-Bagliani (éd.), *Micrologus*, t. XVIII : *Le Silence*, Firenze 2010, pp. 269-284.
- « Notes pour l’histoire de la réception de Pierre de Jean Olivi », dans : T. Suarez-Nani et alii (éds.), *Pierre de Jean Olivi, philosophe et théologien*, Berlin-Boston 2010, pp. 327-354.
- « La sagesse chrétienne comme instance critique en philosophie », dans : T. Suarez-Nani et alii (éds.), *Pierre de Jean Olivi, philosophe et théologien*, Berlin-Boston, 2010, p. 409-429.
- « Obstinatio. De Thomas d’Aquin à Guillaume d’Ockham », dans : D. Calma – I. Atucha – C. Koenig-Pralong – I. Zavattero (éds.), *Mots offerts à Ruedi Imbach*, Turnoult, 2011, pp. 485-495.
- « Au-delà du lieu : l’ange, l’espace et le point », dans : T. Suarez-Nani – M. Rohde (éds.), *Représentations et conceptions de l’espace dans la culture médiévale*, (Scrinium friburgense, 30) Berlin-Boston, 2011, pp. 121-146.
- « Di cosa è fatto l’uomo ? Materia e forma nel composto umano secondo Francesco di Appignano », dans : D. Priori (éd.), *Atti del IV° convegno internazionale su Francesco di Appignano*, Appignano del Tronto, 2011, pp. 77-96.
- « Materia e forma nel commento di Francesco della Marca sul II° libro delle ‘Sentenze’: l’anima, l’angelo e i cieli », dans : *Documenti e Studi sulla tradizione filosofica medievale*, 2011, pp. 493-526.

- « Un'altra critica all'averroismo noetico: Francesco de Marchia e l'unità dell'intelletto », dans : *Actes du XIIIe Congrès international de la S.I.E.P.M.*, Turnout, 2012.
- « L'ostinazione dei demoni. Gli elementi di un confronto », dans : G. Alliney (éd.), *Mediaeval Theories of the Will*, Macerata 2012, pp. 151-176.
- « Raimondo Lullo, i demoni e gli averroisti », dans : D. Perler (éd.), *Filosofare in lingua volgare, Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 59 (2012), pp. 360-375.
- « Une contribution aux théories médiévales du lieu : Thierry de Freiberg et le lieu des substances spirituelles », dans : K-H. Kandler – B. Mojsisch – N. Pohl (éds.), *Die Gedankenwelt Dietrichs von Freiberg im Kontext seiner Zeitgenossen*, Freiberg 2013, pp. 99-114.
- « Lire la pensée comme dans un livre : secret et transparence selon Duns Scot et Henri de Gand », dans : *Mediaevalia. Textos e estudos* 32 (2013), pp. 137-153.
- « L'innato e l'acquisito. Pietro Aureolo e la conoscenza degli angeli », dans : C. Crisciani – L. Bianchi (éds.), *Modelli di conoscenza nel XIV° secolo. Studi in onore di Maria Elena Reina*, Firenze, 2014, pp. 135-194.
- « De la théologie à la physique : l'ange, le lieu et le mouvement », dans : A. Paravicini-Bagliani (éd.), « *Angelos* », *Micrologus* XXII, Firenze, 2015, pp. 427-443.
- « Luogo, spazio e tempo nel pensiero medievale : il contributo dell'angelologia », dans : A. Aportone – G. Gigliotti (a cura di), *De tempore. L'enigma dell'ora*, Napoli, 2015, pp. 71-96.
- « Pierre de Jean Olivi : la matière et l'esprit », dans : *Etudes franciscaines*, Nouvelle Série, 9 (2016), pp. 71-84.
- « Il profilo intellettuale di Pietro di Giovanni Olivi e il progetto di una filosofia spirituale », dans : *Pietro di Giovanni Olivi Frate Minore, Atti del 43° Convegno internazionale di studi francescani*, Centro di studi per l'Alto Medioevo, Spoleto 2016, pp. 101-130.
- « Les anges et les cieux. Figures de l'harmonie universelle », dans : A. Paravicini-Bagliani – O. Voskobochnikov (éds.), *Ideas of Harmony in the medieval Culture and Society*, *Micrologus* XXV, Firenze, 2017, pp. 303-320.
- « L'espace sans corps. Étapes médiévales de l'hypothèse de l'«*annihilatio mundi*» », dans : T. Suarez-Nani – O. Robordy – A. Petagine (éds.), *Lieu, espace*,

mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XII^e-XVI^e siècle), Roma-Barcelona 2017, pp. 93-108.

- « Le mouvement de l'indivisible : notes sur le mouvement des anges selon François de la Marche », dans : Ch. Grellard (éd.), *Mélanges offerts à Joël Biard*, Paris 2017, pp. 123-133.
- « Avant propos » du volume : *MATERIA. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale*, Firenze 2017, pp. VII-XXIII.
- « Appunti sulla durata, il tempo e il movimento secondo Francesco di Appignano », dans : D. Priori (éd.), *Atti del VII Convegno internazionale di studi su Francesco di Appignano*, Appignano del Tronto 2017, pp. 15-35.
- « Die theologische Fakultät Paris in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts: Wilhelm von Auxerre, Philipp der Kanzler, Wilhelm von Auvergne », dans : *Grundriss der Geschichte der Philosophie : 13. Jahrhundert*, (Schwabe Verlag), Basel 2017, pp. 267-286.
- « Die theologische Fakultät Paris in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts: Wilhelm von Saint Amour und Gerhard von Abbeville », dans : *Grundriss der Geschichte der Philosophie : 13. Jahrhundert*, (Schwabe Verlag), Basel 2017, pp. 467-474.
- « Nature spécifique, degrés et modes intrinsèques : l'héritage de Duns Scot chez Landulfus Caracciolo et François de Meyronnes », dans : F. Amerini – L. Cesalli (éds.), *Universals in the Fourteenth Century*, Pisa 2017, pp. 155-185.
- « Création divine et production humaine », dans : E. Dutton – M. Rohde (éds.), *Medieval Theories of the creative Act*, Publications de l'Institut d'Études Médiévales de l'Université de Fribourg, *Scrinium Friburgense*, Fribourg, 2017, pp. 31-46.
- « Il linguaggio e la comunicazione degli angeli nel pensiero medievale: la concezione di Tommaso d'Aquino », dans: *Didaskalia XLVII* (2017), pp. 79-97.
- « Sind die Seelen gleich? Franziskus de Marchia über 'intensio' und 'remissio' der intellektuellen Seele », dans : G. Mensching-A. Mensching (éds.), *Die Seele im Mittelalter. Von der Substanz zum funktionalen System*, Würzburg 2018, *Contradictio*, Bd. 16, pp. 69-86.
- « Le lieu de l'esprit. Echos du Moyen Age dans la correspondance de Descartes avec Henry More », dans : I. Wienand – O. Ribordy (éds.), *Descartes en dialogue*, Fribourg, 2018, pp. 158-187.

- « Space and movement in medieval Thought: the angelological Shift », dans : F. Bakker – D. Bellis – C.R. Palmerino (éds.), *Space, imagination, and the Cosmos from Antiquity to the early modern Period*, Springer 2018, pp. 69-89.
- « Appunti sulla metafisica nel pensiero medievale : tra Aristotele e Descartes », dans : *Scripta mediaevalia* 11/2 (2018), pp. 13-41.

SOUS PRESSE (ÉVALUÉS PAR DES PAIRS)

- « Un défi aux lois de la nature : un corps dans plusieurs lieux à la fois », à paraître dans : N. Weill-Parot (éd.), *Les confins incertains de l'ordre naturel (XIIIe-XVIe siècle)*, Paris 2019.
- « L'ange dans la pensée médiévale latine: invention et abandon d'un paradigme », dans : *Revue de théologie et de philosophie*, 2018.
- « Le langage des anges : causalité et secret », présentation et traduction des qq. 26 et 27 du *Commentaire* de François de la Marche sur le *Ile livre des Sentences*, dans : I. Rosier-Catach-A. Robert (éds.), *Locutio angelica* (Anthologie et présentation de textes sur le langage angélique au Moyen Age), Paris, Vrin 2019.
- « On divine Immensity and Infinity in relation to space and time: the crossroad of the *Summa halensis* », dans: L. Schumacher (éd.), *The Summa halensis: Doctrine and Debates*, Oxford 2020.
- « Néoplatonisme et aristotélisme dans la question de l'infinité divine au XIII^e siècle: Alexandre de Halès, Thomas d'Aquin et Henri de Gand », dans: T. Suarez-Nani-T. Tsopurasvili (éds.), *Sur les traces du platonisme et de l'aristotélisme dans l'Orient et l'Occident médiéval*, Fribourg 2020.
- «Una sfida alla fisica aristotelica: Francesco di Appignano et la multilocalizzazione dei corpi», dans: D. Priori (éd.), *Atti dell'VIII Convegno di studi su Francesco di Appignano, Picenum seraphicum* 2020.

EN PREPARATION

« Franciscus de Marchia »: article pour *Philosophica*. Encyclopédie *online* de l'Università pontificia del Sacro Cuore, Roma.

- «Ciò che non ha centro nè periferia: l'infinito secondo Nicola di Strasburgo».

ARTICLES DE SYNTHÈSE

- « Die theologische Fakultät Paris in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts: Wilhelm von Auxerre, Philipp der Kanzler, Wilhelm von Auvergne », dans : *Grundriss der Geschichte der Philosophie : 13. Jahrhundert*, (Schwabe Verlag), Basel 2017 : voir *supra*
- « Die theologische Fakultät Paris in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts: Wilhelm von Saint Amour und Gerhard von Abbeville », dans : *Grundriss der Geschichte der Philosophie : 13. Jahrhundert*, (Schwabe Verlag), Basel 2017 : voir *supra*.
- « Thomas d'Aquin : un dialogue sans complaisance », dans : F. Moeri (éd.), *Orient-Occident. Les racines spirituelles de l'Europe*, Genève 2009, pp. 370-371.

COMPTE-RENDUS ET RECENSIONS

DANS LA REVUE DE THEOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE DE LAUSANNE

- Serge-Thomas Bonino (éd.), *Saint Thomas au XX^e siècle*, Paris, Éditions St. Paul, 1994.
- André de Muralt, *Néoplatonisme et aristotélisme dans la métaphysique médiévale*, Paris, Vrin, 1995.
- Barbara Faes de Mottoni, *La scala di Giacobbe. Letture di angelologia*, Naples, Bibliopolis, 1995.
- Olivier Boulnois, *Duns Scot. La rigueur de la charité*, Paris, Editions du Cerf, 1998.
- Kurt Flasch, *Nikolaus von Kues. Geschichte einer Entwicklung*, Frankfurt a. M., Vittorio Klostermann, 1998.
- Jean-Michel Counet, *Mathématiques et dialectique chez Nicolas de Cues*, Paris, Vrin, 2000.
- Michel Pierre Lerner, *Le monde des sphères* (2 vol.), Paris, Les Belles Lettres, 2000-2001.
- Tommaso Campanella, *Apologia pro Galileo*: traduction et notes de M.P. Lerner, Paris, Les Belles Lettres, 2001.
- Maître Eckhart, *Sermons et leçons sur l'Écclésiastique*. Traduits du latin et commentés par Fernand Brunner, Genève, Ad Solem, 2002.

- Andreas Bächli-Hinz, *Monotheismus und neuplatonische Philosophie. Eine Untersuchung zum pseudo-aristotelischen "Liber de causis" und dessen Rezeption durch Albert den Grossen*, St. Augustin, Academia Verlag, 2004.
- Catherine König-Pralong, *L'avènement de l'aristotélisme en terre chrétienne*, Paris, Vrin, 2005.

DANS LA REVUE *FREIBURGER ZEITSCHRIFT FÜR PHILOSOPHIE UND THEOLOGIE*

- J.L. Solère – Z. Kaluza (éds.), *La servante et la consolatrice. La philosophie dans ses rapports avec la théologie au Moyen Age*, Paris, Vrin, 2002.
- *Aegidii Romani Opera Omnia, III.2 : Reportatio lecturae super libros I-IV Sententiarum*, Reportatio monacensis, Excerpta Godefridi de Fontibus, a cura di Concetta Luna, Corpus philosophorum Medii Aevi : Testi e Studi XVII, Firenze, SISMELE – Edizioni del Galluzzo, 2003.
- Mary B. Ingham, *Johannes Duns Scotus*, Münster, Aschendorff, 2006.
- « Francis of Marchia: Theologian and Philosopher », in: *Vivarium* 2006.
- M.C. Pacheco – J.F. Meirinhos (éds.), *Intellect et imagination dans la philosophie médiévale* (Actes du XI^e Congrès international de la S.I.E.P.M., Porto 2002), Turnhout, 2006.
- David Albert Jones, *Angels. A History*, Oxford University Press 2010, dans : *Church History* 92 (2012), 310-312.
- L. De Oliveira Astorga, *El intelecto de la sustancia separada: su perfección y unidad según Tomas de Aquino*, Pamplona 2016.