## Lebenslauf

## PD Dr. Benjamin Specht

benjamin.specht@unifr.ch benjamin.specht@fau.de

Seit 2020	<b>Doktorassistent</b> am Lehrstuhl für Medical Humanities, Universität Freiburg, Schweiz / Université de Fribourg
2019/20	Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Department Germanistik und Komparatistik der FAU Erlangen
2017	<b>Umhabilitation</b> an die <b>FAU Erlangen-Nürnberg</b> Privatdozent für "Neuere deutsche Literatur"
2015	Habilitation an der Universität Stuttgart mit der Arbeit: ,Wurzel allen Denkens und Redens'. Die Metapher und das ,Metaphorische' in Wissenschaft, Weltanschauung, Poetik und Lyrik um 1900.
2013 bis 2016	Juniorprofessor für Neuere deutsche Literatur am Institut für Literaturwissenschaft der Universität Stuttgart
2012/13	Vertretung der <b>Professur</b> für <b>Neuere deutsche Literatur / Medienwissenschaft</b> an der <b>Universität des Saarlandes</b> , Saarbrücken
Seit 2012	Seit Jan. 2012 Mitherausgeber der Zeitschrift: KulturPoetik. Zeitschrift für kulturgeschichtliche Literaturwissenschaft / Journal for Cultural Poetics.
2009 bis 2012	Juniorprofessor für Neuere deutsche Literatur am Institut für Literaturwissenschaft der Universität Stuttgart
2009	Wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Universität

des Saarlandes, Fachrichtung 4.1 Germanistik

2008/09 Lektor im Suhrkamp Insel Verlag, Frankfurt am Main 2007/08 **Research Assistant** am Taylor Chair of German Language and Literature, University of Oxford (UK) 2005 bis 2007 Promotionsstudium an der Universität Leipzig, gefördert durch ein Promotionsstipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes Nov. 2008: Abschluss des Promotionsverfahrens Dissertation: Physik als Kunst. Die Poetisierung der Elektrizität um 1800 2004 Magister Artium, Universität Leipzig Germanistik, Sinologie, Philosophie Studium der Germanistik, Sinologie und 1997-2004 Philosophie an der Philipps-Universität Marburg, der Tongji-Universität Shanghai und der

Universität Leipzig