

**CLAIRE GANTET**

ORCID 0000-0002-0553-0735



Photo © Maison Heinrich Heine Paris

## **CURRICULUM VITAE**

### **Études, doctorat, habilitation**

Baccalauréat série C (mathématiques) à Paris mention Bien

Classes préparatoires Hypokhâgne et Khâgne S au lycée Henri IV (Paris)

École Normale Supérieure (Cachan, 1990-1995)

Licence de lettres modernes (Université Paris IV), licence de sciences économiques (Université Paris I), licence d'histoire (Université Paris I)

Maîtrise d'histoire à l'Université Paris I *Tradition et innovation dans la Bible latine de Zurich (1543) : introduction, traduction et commentaire des préfaces de Heinrich Bullinger et Peter Kolin*, sous la co-direction de Bernard Roussel (EPHE) et Nicole Lemaître (Paris I), mention très bien

Agrégation d'histoire

Diplôme d'Études Approfondies à l'Université Paris I *La formation de la mémoire de la guerre de Trente ans. Étude des fêtes de la paix dans les villes d'Allemagne du Sud (1648-1871)* sous la direction d'Étienne François, mention très bien

Thèse sous la direction d'Étienne François, *Discours et images de la paix dans des villes d'Allemagne du Sud aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*. Janvier 1999 : soutenance, félicitations à l'unanimité

Juin 2000 : prix de la Fondation Ernest-Lavis (meilleure thèse sur les espaces anglais et allemand)

Mai 2007 : remise d'un manuscrit d'habilitation à l'Université libre (Freie Universität) de Berlin, *Traum und Wissen im Heiligen Römischen Reich, ca. 1500–ca. 1750*. Mai 2008 : Habilitationsvortrag: *Tonträger und Hörerfahrungen im 20. Jahrhundert. Für eine Kulturgeschichte der Musik*, Freie Universität Berlin. 21 mai : *Venia legendi*. Août 2010 : *Umhabilitation* à l'université Louis et Maximilien de Munich

### **Postes**

1995-1998 : Allocataire Monitrice Normalienne à l'Université Strasbourg II, Institut d'histoire moderne

1998-1999 : Attachée Temporaire à l'Enseignement et à la Recherche à l'Université Paris I, Histoire moderne

1999-2015 : Maître de conférences à l'Université Paris I, Histoire moderne  
Octobre 2001-février 2002 : enseignante invitée en délégation à l'Université Technique de Berlin  
2003-2005 : bourse post-doctorale à l'Institut Max Planck d'histoire des sciences de Berlin, département II dirigé par Lorraine Daston (détachement de l'université Paris I)  
2005-2006 : bourse du Historisches Kolleg, Munich (en détachement)  
2006-2007 : bourse de la Gerda-Henkel-Stiftung (en disponibilité pour convenance personnelle de l'université Paris I)  
2011-2015 : collaboratrice scientifique à l'Académie des sciences et lettres de Göttingen/site de Munich, sur le projet *Gelehrte Journale und Zeitungen der Aufklärung* ([www.gelehrte-journale.de](http://www.gelehrte-journale.de)).  
Depuis le 1.2.2015 : professeure (100%) d'histoire moderne, générale et suisse à l'université de Fribourg/Suisse (chaire/unité)

### **Coopérations, affiliations**

Centre de Recherche Interdisciplinaire sur l'Allemagne, Paris (membre fondateur, refondu dans le CIERA)  
Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine (UMR 8066, Paris, <http://www.ihmc.ens.fr>, membre associée)  
Société suisse pour l'étude de XVIII<sup>e</sup> siècle (SSEDS) / Schweizerische Gesellschaft für die Erforschung des 18. Jahrhunderts (SGEAJ), présidente depuis septembre 2019  
École doctorale CUSO-Lumières (Conférence Universitaire de la Suisse Occidentale), membre du Comité

### **Axes de recherche**

Guerre de Trente ans, paix de Westphalie  
Histoire du Saint-Empire  
Transferts savants franco-allemands  
Périodiques savants, 1680-1820 ; Leibniz et la presse savante ; science et recension  
Histoire du rêve ; somnambulisme magnétique

### **Responsabilités scientifiques et administratives**

1998-1999 Membre du jury du Diplôme d'Études Supérieures Spécialisées *histoire et gestion du patrimoine culturel et européen*. Co-organisation du colloque de Strasbourg sur la paix de Westphalie ainsi que du colloque de Belfort sur la paix de Westphalie  
2000-2002 Membre de la Commission de spécialistes de l'Université Strasbourg II. Membre suppléante de la Commission de spécialistes de l'Université de Dijon. Organisation d'une journée d'études sur les transferts culturels (université Paris I, décembre 2000)  
2003 Membre du jury de l'agrégation d'histoire  
2005 Co-organisation du colloque *Gespenster und Politik, 17.-21. Jhdt.* (Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte/Centre Marc Bloch Berlin).  
Depuis 2007 Expertises de projets de recherche ANR-DFG, du Fonds National Suisse pour la recherche scientifique, de l'American Academy (Berlin), du programme de traductions franco-allemands (MSH Paris), de l'Université franco-allemande (D-Sarrebruck), du Groupe d'Intérêt Scientifique Institut du genre, de l'Institut d'Études Avancées de Paris, de la Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, du Forschungszentrum Gotha der Universität Erfurt, Fonds de la Recherche Scientifique (F.R.S.-FNRS)/National Fund for

- Scientific Research Belgium, Research Coordination Office KU Leuven (Belgium), le LabEx HaStec (Paris). Expertises d'ouvrages ou d'articles pour les Presses universitaires du Septentrion (F-Villeneuve d'Ascq), pour les revues *Literacy and Linguistic Computing*, la *Revue d'histoire ecclésiastique* (BE-Louvain), *Genre & Histoire* (Paris), *The Seventeenth Century* (Routledge).
- 2015-2016 Membre de la commission d'appel MER Histoire francophone à 50 %, université de Fribourg. Membre de la commission d'appel Professeur ordinaire francophone à 100% en histoire contemporaine, université de Fribourg.
- 2016-2017 Organisation du colloque international *Transferts, circulations et réseaux savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle / Deutsch-französische Wissenstransfers, Zirkulationen und Netzwerke im 18. Jahrhundert* (Fribourg, 16-18.11.2016). Co-organisation avec Alexandre Dafflon et Lionel Dorthe (Archives de l'État de Fribourg) du colloque *1516, la paix perpétuelle de Fribourg / 1516, der ewige Frieden von Freiburg* (30.11.2016). Membre du comité d'organisation de la conférence de la Société suisse pour l'étude de XVIII<sup>e</sup> siècle (SSEDS) / Schweizerische Gesellschaft für die Erforschung des 18. Jahrhunderts (SGEAI), *Suisse politique, Suisse savante, Suisse imaginaire : cohésion et disparité du Corps helvétique au 18<sup>e</sup> siècle / Politische Schweiz, gelehrte Schweiz, imaginierte Schweiz. Kohäsion und Disparität im Corpus helveticum des 18. Jahrhunderts*, Neuchâtel, 23-25.11.2017. Membre de la commission d'appel pour le recrutement d'un professeur associé (50%), musicologie, université de Fribourg. Membre de la commission de structure en philosophie pour le recrutement d'un professeur de philosophie et éthique (100%) et d'un professeur d'esthétique (100%).
- Depuis 2017 : Membre du jury du prix du meilleur Master d'histoire franco-allemande, Institut historique allemand (Paris).
- 2018-2019 : Co-organisation de l'école doctorale CUSO-Lumières à Yverdon sur les transferts culturels (25-26 octobre 2018) ; Membre de la commission de structure et de la commission d'appel pour le recrutement d'un professeur d'histoire de l'art des temps modernes (100%). Membre de la commission de structure et d'appel pour la transformation d'un poste MA 75% en Musicologie en un poste MER 65%.
- 2018-2020 : Membre de la commission locale du Fonds National pour la Recherche Scientifique.
- 2020-2021 : membre du jury des projets collaboratifs Agence Nationale pour la Recherche/Deutsche Forschungsgemeinschaft. Membre ad hoc de la commission FNS Post.doc-mobility. Membre des commissions histoire médiévale (poste de professeur.e 100 % et poste MER 50 %), histoire contemporaine (poste de professeur.e 50 %) et histoire moderne (MER 100 %). Organisation des colloques *Leseträume. Lesen als Traum im 18. Jahrhundert. Rêves de lectures. Lire et rêver au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Université de Fribourg, 28.-29.10.2021 (avec Helmut Zedelmaier, Ludwig-Maximilians-Universität München), et *Le Corps helvétique et la France (1660-1792). Transferts, asymétries et interdépendances entre des partenaires inégaux*, Colloque de la SSEDS/SGEAI, 28-30.04.2022, Château de Waldegg (avec Simona Boscani-Leoni, André Holenstein, Timothée Léchet et Bérange Poulain).

## LISTE DE PUBLICATIONS (ETAT AU 25.01.2022)

1. Monographies
2. Recueils collectifs
3. Articles et contributions
4. Traductions de l'allemand ou de l'anglais
5. Articles de vulgarisation, émissions de radio et de télévision, podcasts
6. Recensions

### 1. MONOGRAPHIES

*Une histoire du rêve. Les Faces nocturnes de l'âme. (Allemagne, 1500-1800)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2021 (Histoire), <http://www.pur-editions.fr/detail.php?idOuv=5152>

Avec Christine Lebeau, *Le Saint-Empire, 1500-1800*, Paris, Colin, 2018 (U.).

*Der Traum in der Frühen Neuzeit. Ansätze zu einer kulturellen Wissenschaftsgeschichte*, Berlin/New York, De Gruyter, 2010 (Frühe Neuzeit, 143).

Avec Bernhard Struck, *Revolution, Krieg und Verflechtung 1789-1815*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2008 (Deutsch-französische Geschichte, 5).

Traduction française : *Révolution, guerre, interférences, 1789-1815*, Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2013 (Histoire franco-allemande, 5).

Avec El Kenz David, *Guerres et paix de religion en Europe, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Armand Colin, 2003 (Cursus). Deuxième édition augmentée, revue et corrigée, 2008.

*Guerre, paix et construction des États, 1618-1714*, vol. 2 de la série « Nouvelle histoire des relations internationales », Paris, Le Seuil, 2003 (Points histoire).

*La paix de Westphalie (1648). Une histoire sociale, XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Belin, 2001 (Essais d'histoire moderne).

### 2. RECUEILS COLLECTIFS

Avec Friedrich Beiderbeck (dir.), *Wissen in der Leibniz-Zeit. Konzepte – Praktiken – Vermittlung*, Berlin et al., De Gruyter, (Cultures and Practices of Knowledge in History/Wissenskulturen und ihre Praktiken, 9), <https://doi.org/10.1515/9783110730593>.

Avec Markus Meumann (dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2019 (Histoire), <http://pur-editions.fr/detail.php?idOuv=4920>.

Avec Alexandre Dafflon et Lionel Dorthe (dir.), *Après Marignan. La paix perpétuelle entre la*

*France et la Suisse, 1516-2016*, Fribourg, Société d'Histoire de la Suisse romande/Archives de l'État de Fribourg, 2018 (Mémoires et Documents publiés par la Société d'Histoire de la Suisse romande, 4<sup>e</sup> série, t. 14), <https://www.fr.ch/aef/culture-et-tourisme/patrimoine/paix-perpetuelle-1516-2016>.

Avec Flemming Schock (dir.), *Zeitschriften, Journalismus und gelehrte Kommunikation im 18. Jahrhundert. Festschrift für Thomas Habel*, Brême, Edition Lumière, 2014 (Presse und Geschichte – Neue Beiträge, 81).

Avec Kirstin Buchinger et Jakob Vogel (dir.), *Europäische Erinnerungsräume. Zirkulationen zwischen Frankreich, Deutschland und Europa*, Francfort/M, Campus, 2008.

Avec Fabrice d'Almeida (dir.), *Gespenster und Politik, 16. bis 21. Jahrhundert*, Munich, Fink, 2007.

Avec Delphine Bechtel et Sandrine Kott : co-direction de la collection *Europes centrales* aux éditions Belin (Paris). 12 volumes parus jusqu'en 2014.

### 3. ARTICLES ET CONTRIBUTIONS

2022

- Gab es eine französische Aufklärung? (1750–1840). In: Holger Böning, Iwan-Michelangelo D'Aprile, Hanno Schmitt, Reinhart Siegert (Hrsg.), *Wer waren die Aufklärer? Zum sozio-biographischen Hintergrund von „hoher“ Aufklärung und Volksaufklärung*, Brême, Edition Lumière, 2022, p. 351-378.

2021

- «Aufrufe an die Christenheit in der Friedenspublizistik um 1648 », in Henning P. Jürgens (dir.), *Dass Gerechtigkeit und Friede sich küssen – Repräsentationen des Friedens im vormodernen Europa*, Bonn, 2021, p. 9-27, DOI: <https://doi.org/10.25360/01-2021-00035>, URL: [https://perspectivia.net/publikationen/juergens\\_repraesentationen](https://perspectivia.net/publikationen/juergens_repraesentationen)

- « Des Pays-Bas à la Hongrie via l'Autriche. Atouts et contraintes des lieutenances de l'archiduc Matthias (vers 1600) », in Philippe Chareyre, Álvaro Adot Lerga, Dénes Harai (dir.), *Les alter ego des souverains. Vice-rois et lieutenants généraux en Europe et dans les Amériques (XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)*, Pau, Presses de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2021, p. 259-280.

- « The dissemination of mesmerism in Germany (1784–1815): Some patterns of the circulation of knowledge », *Centaurus*, First published: 30 July 2021, <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/1600-0498.12396>

- Avec Friedrich Beiderbeck, « Einleitung », in Friedrich Beiderbeck, Claire Gantet (dir.), *Wissen in der Leibniz-Zeit. Konzepte – Praktiken – Vermittlung*, Berlin et al., De Gruyter, 2021 (Cultures and Practices of Knowledge in History/Wissenskulturen und ihre Praktiken, 9), p. 3-

19.

- « Leibniz und die Journale », in Friedrich Beiderbeck, Claire Gantet (dir.), *Wissen in der Leibniz-Zeit. Konzepte – Praktiken – Vermittlung*, Berlin et al., De Gruyter, 2021 (Cultures and Practices of Knowledge in History/Wissenskulturen und ihre Praktiken, 9), p. 253-287.

- « Leibniz' Journalartikel. Eine Übersicht », in Friedrich Beiderbeck, Claire Gantet (dir.), *Wissen in der Leibniz-Zeit. Konzepte – Praktiken – Vermittlung*, Berlin et al., De Gruyter, 2021 (Cultures and Practices of Knowledge in History/Wissenskulturen und ihre Praktiken, 9), p. 289-321.

- « Collecter, commenter, transmettre des rêves. Le *Magazine de la science de l'âme issue de l'expérience intérieure (1783-1793)* », *Communications*, 108 (2021), Numéro dirigé par Jacqueline Carroy *La circulation des rêves*, p. 55-66.

- avec Fabian Krämer, « Wie man mehr als 9000 Rezensionen schreiben kann. Lesen und Rezensieren in der Zeit Albrecht von Hallers », *Historische Zeitschrift*, 312/2 (2021), p. 364-399, DOI: <https://doi.org/10.1515/hzhz-2021-0009>.

2020

- « Das Scheitern von Kaiser Joseph II. und die Transformation der Gelehrtenpresse um 1790 », *Leipziger Jahrbuch für Buchgeschichte*, 28 (2020), p. 175-199.

- « Descartes und der Traum », in Dietrich Scholler, XUAN Jing (dir.), *Traumwissen und Traumpoetik von Dante bis Descartes*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2020 (Romanica, 10), p. 275-299.

- « Traumbücher und Traumsymbolik », in Katharina Münchberg, Paul Strohmaier (dir.), *Träume in der Romania der Frühen Neuzeit. Poetik – Hermeneutik – Prognostik*, numéro spécial de *Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit*, 24/3-4 (2020), p. 300-328.

- « Leibniz, les périodiques et l'espace savant », *Archives internationales d'histoire des sciences*, 68 (2018), p. 230-262.

- « Avant-propos », in Marie-Thérèse Mourey, *Les corps en spectacle. Danser dans le Saint Empire du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Berlin, Frank & Timme, 2020, p. 11-12.

- « Der Großrezensent Albrecht von Haller. Hallers Exzerpte und Rezensionen in den Jahren 1745 bis 1747 », in Katrin Löffler (dir.), *Wissen in Bewegung. Gelehrte Journale, Debatten und der Buchhandel der Aufklärung*, Stuttgart, Franz Steiner, 2020 (Beiträge zur Kommunikationsgeschichte, 33) p. 45-60.

2019

- « Der ambivalente Friede: Der Westfälische Friedenskongress in der französischen Historiographie », in Dorothee Goetze, Lena Oetzel (dir.), *Warum Friedensschließen so schwer*

*ist. Frühneuzeitliche Friedensfindung am Beispiel des Westfälischen Friedenskongresses*, Münster, Aschendorff, 2019 (Schriftenreihe zur neueren Geschichte, 39, Neue Folge 2), p. 37-50.

- « Entre secret, privé et publics : les paradoxes de la diffusion du somnambulisme magnétique (années 1780) », in Claire Gantet, Markus Meumann (dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 277-297.

- Avec Markus Meumann, « Introduction », in Claire Gantet, Markus Meumann (dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 7-18.

- « A fluid ship and a bloody bowl », in Mechthild Fend, Anke te Heesen, Christine von Oertzen, Fernando Vidal (dir.), *Surprise. 107 Variations on the Unexpected*, Berlin, Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, 2019, p. 121-124, <https://www.mpiwg-berlin.mpg.de/resources/publications/books/surprise-107-variations-unexpected>

- Avec Leonardo Broillet, « A ridicule science? Genealogical Practices and technologies in a society without its own nobility in the 17<sup>th</sup> and 18<sup>th</sup> centuries », in Jost Eickmeyer, Markus Friedrich, Volker Bauer (dir.), *Genealogical Knowledge in the Making. Tools, Practices, and Evidence in Early Modern Europe*, Berlin u.a., De Gruyter Oldenbourg, 2019 (Cultures and Practices of Knowledge in History, 1), p. 23-46.

## 2018

- « Préface », in Rita Binz-Wohlhauser, Alexandre Dafflon, Simone de Reyff, Walter Haas (dir.), « *Après de mon écritoire* ». *Le copie-lettres (1732-1754) de François Pierre de Reynold*, Neuchâtel, Alphil, 2018, p. 7-11.

- « Guerre de Trente Ans (1618-1648) : le traumatisme et la survie », in Christophe Charle, Daniel Roche (dir.), *L'Europe. Encyclopédie historique*, Paris, Actes Sud, 2018, p. 997-999.

- « Congrès de paix : négociateur en Europe », in Christophe Charle, Daniel Roche (dir.), *L'Europe. Encyclopédie historique*, Paris, Actes Sud, 2018, p. 982-985.

- « Paix de Westphalie (1648) : un nouvel ordre pour l'Europe », in Christophe Charle, Daniel Roche (dir.), *L'Europe. Encyclopédie historique*, Paris, Actes Sud, 2018, p. 1019-1021.

- « En guise de conclusion : une paix durablement précaire », in Alexandre Dafflon, Lionel Dorthe, Claire Gantet (dir.), *Après Marignan. La paix perpétuelle entre la France et la Suisse, 1516-2016*, Fribourg, Société d'Histoire de la Suisse romande/Archives de l'État de Fribourg, 2018 (Mémoires et Documents publiés par la Société d'Histoire de la Suisse romande, 4<sup>e</sup> série, t. 14), p. 397-406.

## 2017

- « Guerre de Trente ans et paix de Westphalie : un bilan historiographique », *Dix-Septième Siècle*, 69/4, 277 (2017), p. 645-666.

- « Ni pédants, ni amateurs ? Les journaux de psychologie dans l'Allemagne du dernier tiers du XVIII<sup>e</sup> siècle », *Gesnerus*, 73/2 (2016), p. 238-255.

2016

- « Paix civile, sensibilités confessionnelles et érudition moderne : le bicentenaire de la Réforme dans les territoires allemands », *Chrétiens et sociétés, XVI<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles*, 23 (2016), p. 11-30, <https://chretiensocietes.revues.org/4081>.

- « Entre les Lumières du sud-ouest germanophone et la *Naturphilosophie* berlinoise. La diffusion du somnambulisme entre 1780 et 1810 », *xviii.ch*, 7 (2016), p. 77-94.

- « Amitiés, topographies et réseaux savants. Les *Strasburgische gelehrte Nachrichten* (1782-1785) et la République des lettres », *Histoire et civilisation du livre*, XII (2016), p. 417-438.

- « Lumières françaises, romantisme allemand... et un Suisse : les *Strasburgische gelehrte Nachrichten* et le magnétisme animal », in Jean Rime (dir.), *Les Échanges littéraires entre la Suisse et la France*, Fribourg, Presses littéraires de Fribourg, 2016, p. 80-92, 263-264.

- « Semantiken des Protektionsbegriffs », in Tilman Haug, Nadir Weber, Christian Windler (dir.), *Protegierte und Protektoren. Asymmetrische politische Beziehungen zwischen Partnerschaft und Dominanz (16. bis frühes 20. Jahrhundert)*, Cologne/Weimar/Vienne, Böhlau, 2016, p. 81-85.

- « Clés des songes et sciences des rêves dans l'Allemagne des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles », in Jacqueline Carroy, Juliette Lancel (dir.), *Clés des songes et sciences des rêves, de l'Antiquité à Freud*, Paris, Les Belles Lettres, 2016, p. 73-95, pl. 3-8.

2015

- « Transferts, circulations et réseaux franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle : Les périodiques savants germanophones, esquisse de biographie intellectuelle », in *HAL-Sciences de l'homme et de la Société*, URL : <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01239878>

- « Confessionnalisation », in Claude Gauvard, Jean-François Sirinelli (dir.), *Dictionnaire de l'historien*, Paris, Presses universitaires de France, 2015 (Quadrige), p. 116-118.

- Avec Jörn Leonhard, « Empirisme », in Claude Gauvard, Jean-François Sirinelli (dir.), *Dictionnaire de l'historien*, Paris, Presses universitaires de France, 2015 (Quadrige), p. 220-222.

- « Politique et activité visionnaire : le traumatisme de la guerre de Trente ans », in Bertrand Forclaz, Philippe Martin (dir.), *Religion et piété au défi de la guerre de Trente Ans*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015, p. 299-311.



- « Leibniz' Sicht von Krieg und Gewalt in der Staaten- und Völkergemeinschaft », in Friedrich Beiderbeck, Irene Dingel, Wenchao Li (dir.), *Umwelt und Weltgestaltung: Leibniz' politisches Denken in seiner Zeit*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2015 (Veröffentlichungen des Instituts für europäische Geschichte Mainz, Beiheft 105), p. 231-254.

2014

- « Hors du livre, avant le livre. Les périodiques savants germanophones des XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles », *Revue d'Anthropologie des connaissances*, 8/4 (2014), p. 759-779.  
[www.cairn.info/revue-anthropologie-des-connaissances-2014-4-page-759.htm](http://www.cairn.info/revue-anthropologie-des-connaissances-2014-4-page-759.htm)

- « Les périodiques savants de l'époque de l'*Aufklärung*, mises en réseau du savoir : un programme de l'Académie des Sciences et Lettres de Göttingen », *Dix-Huitième Siècle*, 46 (2014), p. 131-144.

- « Les périodiques savants germanophones des XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles et leur traitement digital. Une base de données de l'Académie des Sciences et Lettres de Göttingen », *Les Cahiers du Numérique*, 10/3 (2014), p. 89-108. URL : <http://lcn.revuesonline.com/article.jsp?articleId=19670>

- Avec Maja Eilhammer, « Die Toleranz in einigen katholischen Zeitschriften der Spätaufklärung – eine Bestandsaufnahme », in Claire Gantet, Flemming Schock (dir.), *Zeitschriften, Journalismus und gelehrte Kommunikation im 18. Jahrhundert. Festschrift für Thomas Habel*, Brême, Editions Lumière, 2014 (Presse und Geschichte – Neue Beiträge, 81), p. 233-258.

- « „Unsre Journalscribler [...] glauben sich doch wohl die Aufklärer unsrer Zeitgenossen zu seyn...“ – „Journalgelehrsamkeit“ und Pedanterie im 18. Jahrhundert », in Claire Gantet, Flemming Schock (dir.), *Zeitschriften, Journalismus und gelehrte Kommunikation im 18. Jahrhundert. Festschrift für Thomas Habel*, Brême, Editions Lumière, 2014 (Presse und Geschichte – Neue Beiträge, 81), p. 197-219.

- Avec Flemming Schock, « Vorwort », in Ead. (dir.), *Zeitschriften, Journalismus und gelehrte Kommunikation im 18. Jahrhundert. Festschrift für Thomas Habel*, Brême, Editions Lumière, 2014 (Presse und Geschichte – Neue Beiträge, 81), p. VII-IX.

2013

- « Ein Palimpsest der Gelehrsamkeit. Der Artikel "Traum" in Zedlers *Universal-Lexicon* », in Kai Lohsträter, Flemming Schock (dir.), *Die gesammelte Welt. Studien zu Zedlers Universal-Lexicon*, Wiesbaden, Harrassowitz, 2013 (Schriften und Zeugnisse zur Buchgeschichte, 19), p. 93-113.

- « 'Zélateurs' et 'politiques' face à la guerre de Trente ans (1618-1648) », in *HAL-Sciences de l'homme et de la Société*, URL: <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00783592>.

2012

- « Über Methoden und Gattungen: Traumdiskurse und Erforschung der Seele im 18. Jahrhundert », in Silke Foerschler, Nina Hahne (dir.), *Methoden der Aufklärung. Ordnungen der Wissensvermittlung und Erkenntnisgenerierung im langen 18. Jahrhundert*, Munich, Fink, 2012 (Laboratorium Aufklärung), p. 89-103.

2011

- « Secret, publics et jugements politiques : la conversion de Wolfgang-Guillaume de Palatinat-Neubourg (1613/1614) », in Laurent Bourquin, Philippe Hamon, Pierre Karila-Cohen, Cédric Michon (dir.), *S'exprimer en temps de troubles. Conflits, opinion(s) et politisation de la fin du Moyen Âge au début du XXe siècle*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2011, p. 79-94, <https://books.openedition.org/pur/124068>.

- « Idée d'Empire et guerre sainte au XVII<sup>e</sup> siècle », in *Revista de Historiografia*, 14/8 (2011), p. 110-127.

- « Der Traum als politische Sprache und Diskurs in Umbruchsituationen (Schmalkaldischer Krieg, Religionskriege) », in *HAL-Sciences de l'homme et de la Société*, URL: <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00626007>

- « Tonträger und Hörerfahrungen im 20. Jahrhundert. Für eine Kulturgeschichte der Musik », in: *HAL-Sciences de l'homme et de la Société*, URL: <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00625992/fr/>

- « Guerre des paysans (1525), guerre de Trente ans (1618-1648) : des mémoires victimaires de l'époque moderne ? », in David El Kenz et François-Xavier Nérard (dir.), *Commémorer les victimes en Europe, XVIe-XXIe siècle*, Seyssel, Champ Vallon, 2011 (Époques), p. 237-252.

- « 'Superstition' (Aberglaube) et organisation des savoirs dans le Saint Empire, ca. 1530-ca. 1720 », in *HAL-Sciences de l'homme et de la Société*, URL: <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00625954/fr/>

2010

- « Figures de l'irrationnel : délires, visions, charismes », in Christophe Duhamelle, Philippe Büttgen (dir.), *Religion ou confession. Un bilan franco-allemand sur l'époque moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Maison des Sciences de l'Homme, 2010, p. 305-324.

- « Le rêve dans l'Allemagne du XVI<sup>e</sup> siècle. Appropriations médicales et recouvrements confessionnels », in *Annales. Histoire, sciences sociales*, 65/1 (2010), p. 39-62.

2009

- « La traduction confessionnelle des traités de Westphalie », in Publikationsportal *Europäische Friedensverträge*, hrsg. vom Institut für Europäische Geschichte, Mainz 2009-07-

27,                   Abschnitt                   1–16.                   URL:                   <<http://www.ieg-mainz.de/publikationsportal/gantet07200901/index.html>>.

- « Une mémoire du conflit après la guerre de Trente ans (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle) », in Reiner Markowitz, Werner Paravicini (dir.), *Vergeben und Vergessen? Vergangenheitsdiskurse nach Besatzung, Bürgerkrieg und Revolution. Pardonner et oublier? Les discours sur le passé après l'occupation, la guerre civile et la révolution*, Munich, Oldenbourg, 2009, p. 57-72.

2008

- « Zwischen Wunder, Aberglaube und Fiktion: Der Traum als politisches Medium in Frankreich, 1550–1620 », in Gregor Weber, Peer Schmidt (dir.), *Traum und res publica. Traumkulturen und Deutungen sozialer Wirklichkeiten im Europa von Renaissance und Barock*, Berlin, Akademie Verlag, 2008 (Colloquia augustana, 26), p. 307-326.

- « Entre appropriation et neutralisation : la commémoration de la paix de Westphalie (1648-1660) », in Jean-Pierre Cahn, Françoise Knopper, Anne-Marie Saint-Gille (dir.), *De la guerre juste à la paix juste. Aspects confessionnels de la construction de la paix dans l'espace franco-allemand (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)*, Toulouse, 2008, p. 103-114.

- « Âme et identité dans le Saint Empire (début du XVI<sup>e</sup>-début du XVIII<sup>e</sup> siècle) », *L'homme et la société*, 167-168-169 (janvier-septembre 2008), p. 17-51.

- Avec Jakob Vogel, « Einleitung: Räume europäischer Erinnerungen », in Kirstin Buchinger, Claire Gantet, Jakob Vogel (dir.), *Europäische Erinnerungsräume. Zirkulationen zwischen Frankreich, Deutschland und Europa*, Francfort/M, Campus, 2008, p. 9-19.

- « Gehirn, Bücher, Sammlungen: Räumliche Auffassungen des Gedächtnisses, Wissensvermittlung und Wissensverwaltung in Deutschland und Frankreich seit der Frühen Neuzeit », in Kirstin Buchinger, Claire Gantet, Jakob Vogel (dir.), *Europäische Erinnerungsräume. Zirkulationen zwischen Frankreich, Deutschland und Europa*, Francfort/M, Campus, 2008, p. 191-218.

- « Rêve et savoir dans le Saint Empire, ca. 1500-ca. 1750 », in *Bulletin de la Mission historique française en Allemagne*, 44 (2008), p. 115-126.

- « Le Saint Empire », in Wolfgang Kaiser (dir.), *Europa afflicta. Les affrontements religieux et la genèse de l'Europe moderne, vers 1500-vers 1650*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2008, p. 61-78.

- « Les commémorations de la paix de Westphalie et les modalités luthériennes d'un 'faire corps' à Augsbourg (milieu du XVII<sup>e</sup>– fin du XVIII<sup>e</sup> siècle) », in Gilles Bertrand, Ilaria Taddei (dir.), *Le Destin des rituels. Faire corps dans l'espace urbain, Italie-France-Allemagne. Il destino dei rituali. Faire corps nello spazio urbano, Italia-Francia-Germania*, Rome, École Française de Rome, 2008, p. 263-279.

2007

- « Dreams, standards of knowledge and ‚orthodoxy‘ in Germany in the sixteenth century », in Randolph C. Head, Daniel Christensen (dir.), *Orthodoxies and Heterodoxies in Early Modern German Culture. Order and Creativity 1500-1750*, Leiden – Boston, Brill, 2007 (Studies in Central European Histories, 42), p. 69-87.
- « ‚bloß ein Schein: ein Schein denn, der aber dennoch etwas thut, der den Menschen peiniget...‘ Gespenster, Autorität und Metaphorisierung des Teufels im Heiligen Römischen Reich um 1700 », in Claire Gantet, Fabrice d’Almeida (dir.), *Gespenster und Politik, 16.–21. Jahrhundert*, Munich, Fink, 2007, p. 79-102.
- Avec Fabrice d’Almeida, « Einleitung », in Claire Gantet, Fabrice d’Almeida (dir.), *Gespenster und Politik, 16.–21. Jahrhundert*, Munich, Fink, 2007, p. 17-48.
- « Guerre de Trente ans / paix de Westphalie », in Élisabeth Décultot, Michel Espagne, Jacques Le Rider (dir.), *Dictionnaire du monde germanique*, Paris, Bayard, 2007, p. 435-436.
- « Fêtes de la paix », in Élisabeth Décultot, Michel Espagne, Jacques Le Rider (dir.), *Dictionnaire du monde germanique*, Paris, Bayard, 2007, p. 353-354.
- « Monstres, imagination et connaissance dans le Saint Empire, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle », in *Kubaba*, 10 (2007), p. 179-192.

## 2006

- « ‘Une affaire d’aristocratie spirituelle’ ? L’Université allemande aujourd’hui », in *Les Temps modernes*, 637-639 (2006), p. 666-702.
- « Exil, songes et nostalgie de la paix durant la guerre de Trente Ans (1618-1648) », in Sylvie Caucanas, Rémy Cazals, Nicolas Offenstadt (dir.), *Paroles de paix en temps de guerre*, Toulouse, Privat, 2006 (Regards sur l’histoire), p. 281-293.
- « La Paix de Westphalie », in Étienne François (dir.), *Mémoires allemandes*, Paris, Gallimard NRF, 2006 (Bibliothèque des histoires), p. 121-142.
- « Die äußeren Grenzen des Hl. Röm. Reichs in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts. Wahrnehmungen und Repräsentationen », in Étienne François, Jörg Seifarth, Bernhard Struck (dir.), *Grenzen als Raum, Erfahrung und Konstruktion. Deutschland, Frankreich und Polen vom 17. bis 20. Jahrhundert*, Francfort/Main, Campus, 2006, p. 53-76.
- « Seele und persönliche Identität im Heiligen Römischen Reich, ca. 1500 – ca. 1720. Ansätze zu einer kulturellen Wissenschaftsgeschichte », *Jahrbuch des Historischen Kollegs*, 2006, p. 127-162.

## 2005

- « Le massacre de la guerre de Trente ans (1618-1648) et l’historiographie allemande (vers

1850 – début du XXI<sup>e</sup> siècle) », in David El Kenz (dir.), *Le massacre, objet d'histoire*, Paris, Gallimard, 2005 (folio histoire, 138), p. 198-222 et 464–476.

- Avec Fernando Vidal, « Âme », in *Pour l'Histoire des Sciences de l'Homme*, 28 (2005), p. 50-60.

- « *Ein recht heiliges Fest: Das Augsburger Friedensfest und die Früchte des Profan- und Religions-Friedens* », in Carl A. Hoffmann, Markus Johanns, Annette Kranz, Christof Trepesch, Oliver Zeidler (dir.), *Als Frieden möglich war. 450 Jahre Augsburger Religionsfrieden*, Ausstellungskatalog zum Augsburger Religionsfrieden, Ratisbonne, Schnell & Steiner, 2005, p. 270-281.

- « Visions et visualisations de la Réforme : le *Songe de Frédéric le Sage* et le *Rêve de Nabuchodonosor* », in François Vion-Delphin (dir.), *La Réforme dans l'espace germanique au XVI<sup>e</sup> siècle. Images, représentations, diffusion*, Montbéliard, Société d'Émulation de Montbéliard, 2005, p. 149-170.

- « Das ‚kollektive Gedächtnis‘ in der Geschichtsschreibung und Öffentlichkeit Frankreichs », in Paul Münch (dir.), *Jubiläum, Jubiläum... Zur Geschichte öffentlicher und privater Erinnerung*, Essen, Klartext-Verlag, 2005, p. 223-239.

- « L'imaginaire du Français et du Turc dans le Saint Empire au XVII<sup>e</sup> siècle », in *Kubaba*, 8 (2005), p. 71-86 [<http://kubaba.univ-paris1.fr/recherche/moderne/gantet.pdf>].

## 2004

- « La construction d'un espace étatique : perceptions et représentations des frontières extérieures du Saint-Empire au XVII<sup>e</sup> siècle », in Christine Lebeau (dir.), *L'espace du Saint-Empire du Moyen Âge à l'époque moderne*, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, 2004, p. 33-49.

- « Peace Ceremonies and Respect for Authority: the *Res Publica, 1648/1660* », in *French history*, 18/3 (2004), p. 275-290 [<http://fh.oxfordjournals.org>].

- « Les représentations politiques de l'espace du Saint-Empire dans les 'rêves' et les 'visions' fictifs, de la guerre de Trente ans à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle », *Histoire, Économie & Société*, 2004/1, p. 25-37.

- « Les fêtes des traités de Westphalie, entre le sacré et le profane », *Kubaba*, Paris, L'Harmattan, 2004, p. 121-150 [[http://kubaba.univ-paris1.fr/2000/fete\\_transgre/](http://kubaba.univ-paris1.fr/2000/fete_transgre/)].

## 2003

- « La guerre des cannibales. Représentations de la violence et conduite de la guerre de Trente ans (1618-1648) », in Pierre Hassner, Roland Marchal (dir.), *Guerres et sociétés. États et violence après la guerre froide*, Paris, Éditions Karthala, 2003, p. 25-48.

2002

- « La ville dans l'équilibre politique du Saint-Empire (1648-1806) », in *Le pouvoir et la ville à l'époque moderne et contemporaine*, vol. 2, éd. par Michel Mazoyer, Jorge Pérez Rey, Florence Malbran-Labat, René Lebrun, Paris, L'Harmattan, 2002, p. 97-110.
- « Le songe (*der Traum*) et ses savoirs dans l'Allemagne moderne », *Bulletin de la Mission historique française en Allemagne*, 38 (2002), p. 235-253.

2001

- « Der Westfälische Frieden », in Étienne François, Hagen Schulze (dir.), *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. 1, Munich, Beck, 2001, p. 86-104.  
*Réédité dans* Étienne François, Hagen Schulze (dir.), *Deutsche Erinnerungsorte: Eine Auswahl*, Bonn, Bundeszentrale für politische Bildung, 2005 (Bundeszentrale für politische Bildung, 475), p. 50-68 *et dans* Ebd., Munich, Beck, 2005, p. 50-68.
- « Définitions du pouvoir et représentations politiques de l'espace dans le Saint-Empire autour du siège de Vienne (1683) », *Revue française d'histoire des idées politiques*, 14 (2001), p. 261-282.
- « La mémoire, objet et sujet d'histoire. Enquête sur l'historicité et sur l'écriture de l'histoire », *Francia. Forschungen zur West-deutschen Geschichte*, 28/2 (2001), p. 109-128.
- « L'institutionnalisation d'une négociation : la ritualisation de la paix de Westphalie (1648) », *Hypothèses*, 2001, p. 181-187.
- « 1530 – 1548 – 1555 : Les *Reichstage* et la paix d'Augsbourg », in Jean-Paul Cahn, Gérard Schneilin (dir.), *Luther et la Réforme 1525-1555. Le temps de la consolidation religieuse et politique*, Paris, Éditions du Temps, 2001 (Questions de civilisation), p. 257-267.

2000

- « La dimension 'sainte' du Saint-Empire Romain Germanique. Les représentations du pouvoir en Allemagne entre paix et guerre (1648-1664) », *Revue Historique*, 615 (2000), p. 67-92.
- « Discours et pouvoir. La satire chez Moscherosch, médiateur malgré lui », *Simpliciana. Schriften der Grimmelshausen-Gesellschaft*, 22 (2000), p. 247-270.
- « Le 'tournant westphalien'. Anatomie d'une construction historiographique », *Critique internationale*, 9 (2000), p. 52-58.
- « La paix par l'oubli. L'amnistie et la mémorisation de la guerre de Trente ans en Allemagne aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles », in *1648, Belfort dans une Europe remodelée*, Belfort, ville de Belfort, 2000, p. 219-231.

- « Peace Festivals and the Culture of Memory in Early Modern South German Cities », in Karin Friedrich (dir.), *Festive Culture in Germany and Europe from the Sixteenth to the Twentieth Century*, Londres, Edwin Mellen Press, 2000, p. 57-71.
- « ‚...Dergleichen sonst an keine hohen festtag das gantze Jar hindurch zue geschehen pflaget beÿ den Evangelischen inn diser statt seÿe gehalten worden’. Das Augsburger Friedensfest im Rahmen der Feier des Friedens », in Johannes Burkhardt (dir.), *Das Friedensfest. Augsburg und die Entwicklung einer neuzeitlichen Toleranz-, Friedens- und Festkultur*, Berlin, Akademie Verlag, 2000 (Colloquia Augustana, 13), p. 209-233.
- « Les fêtes luthériennes de la paix de Westphalie », *Revue de l’Histoire des Religions*, 217/3 (2000), p. 459-472.
- Avec Étienne François, « Vergangenheitsbewältigung im Dienst des Friedens und der konfessionellen Identität. Die Friedensfeste in Süddeutschland nach 1648 », in Johannes Burkhardt (dir.), *Krieg und Frieden in der historischen Gedächtniskultur. Studien zur friedenspolitischen Bedeutung historischer Argumente und Jubiläen von der Antike bis in die Gegenwart*, München, 2000 (Schriften der Philosophischen Fakultäten der Universität Augsburg, Historisch-sozialwissenschaftliche Reihe, 62), p. 103-123.
- « Luther et les médias », in Jean-Paul Cahn, Gérard Schneilin (dir.), *Questions de civilisation. Luther et la Réforme, 1519-1526*, Paris, Éditions du Temps, 2000, p. 246-255.

1999

- « L’unité politique par la paix : les fêtes de la paix de Nuremberg, Weimar et Strasbourg », in Jacques Thuillier, Klaus Bußmann (dir.), *1648. Paix de Westphalie. L’art entre la guerre et la paix. Westfälischer Friede. Die Kunst zwischen Krieg und Frieden*, Paris, Klincksieck, 1999, p. 371-403.
- « Die ambivalente Wahrnehmung des Friedens. Erwartung, Furcht und Spannungen in Augsburg um 1648 », in Benigna von Krusenstjern, Hans Medick (dir.), *Zwischen Alltag und Katastrophe. Der dreißigjährige Krieg aus der Nähe*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1999 (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 148), p. 357-373.
- « Une paix civique à Augsburg. Mémoire monumentale, mémoire culturelle », in Peter Schöttler, Patrice Veit, Michael Werner (dir.), *Plurales Deutschland – Allemagne plurielle. Festschrift für Étienne François - Mélanges Étienne François*, Göttingen, Wallstein, 1999 (Beiträge zur deutsch-französischen Geschichte - Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart), p. 110-117.
- « Paix civile, affirmation religieuse, neutralisation politique. La perception catholique des traités de Westphalie », in *350<sup>e</sup> anniversaire des traités de Westphalie, 1648-1998. Une genèse de l’Europe, une société à reconstruire*, Textes présentés par Jean-Pierre Kintz et Georges Livet, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, 1999, p. 73-87.

1998

- « Friedensfeste zur Feier des Westfälischen Friedens und die Erinnerung an den Dreißigjährigen Krieg in den süddeutschen Städten (1648-1871) », in Heinz Schilling, Klaus Bußmann (dir.), *1648. Krieg und Frieden in Europa*, vol. 2, *Kunst und Kultur*, Munich, Bruckmann, 1998, p. 649-656.

*Traduction anglaise*: « Peace Celebrations Commemorating the Peace of Westphalia in Southern German Cities and the Recollection of the Thirty Years' War (1648-1871) », in Heinz Schilling, Klaus Bussmann (dir.), *1648. War and Peace in Europe*, vol. 2, *Art and Culture*, Munich, Bruckmann, 1998, p. 649-656.

*Réimpression dans* : *Coburger Friedensbuch 2011*, 360. *Coburger Friedensdank 2011*, éd. Evangelische Kirchengemeinde St. Laurentius, Meeder, 2011, p. 31-42.

- « La célébration de la paix de Westphalie », in *1648. La paix de Westphalie. Vers l'Europe moderne*, *Catalogue de l'exposition de l'Hôtel de la Monnaie*, Paris, Imprimerie nationale éditions, 1998, p. 115-117.

- « Une paix religieuse en 1648 », *Bulletin de la société de l'Histoire du Protestantisme Français*, Paris, 144 (1998), p. 471-488.

*Parution simultanée dans* Michel Grandjean, Bernard Roussel (dir.), *Coexister dans l'intolérance. L'Édit de Nantes (1598)*, Genf, Labor & Fides, 1998 (Histoire et société), p. 471-488.

- « Formes de la mémoire, formes de la fête, formes de la figure : la mémoire de la guerre de Trente ans dans les villes d'Allemagne du Sud », in Freddy Raphaël (dir.), *Formes de la mémoire, formes de la figure*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 1998 (collection de la Maison des Sciences de l'Homme de Strasbourg, 26, *Avancées...*, 4), p. 17-37.

1996

- « La religion et ses mots : La Bible latine de Zurich (1543) entre tradition et innovation », *Zwingliana. Beiträge zur Geschichte Zwinglis, der Reformation und des Protestantismus in der Schweiz*, XXIII (1996), p. 143-167.

#### 4. TRADUCTIONS DE L'ALLEMAND OU DE L'ANGLAIS

- Kolb Lisa, Stuber Martin, « Albrecht von Haller et le *sel solaire*. Réflexions sur les transferts savants dans les Lumières économiques », in Claire Gantet, Markus Meumann (dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 57-81.

- Zedelmaier Helmut, « Le zèle érudit : remarques sur un cliché franco-allemand », in Claire Gantet, Markus Meumann (dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 87-99.

- Schock Flemming, « Extraits et commentaires. La réception des périodiques français dans la presse savante allemande au début du xviii<sup>e</sup> siècle », in Claire Gantet, Markus Meumann



(dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 101-117.

- Schneider Ulrich Johannes, « Des transferts de savoir en format encyclopédique : le Dictionnaire historique (1674-1759) », in Claire Gantet, Markus Meumann (dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 119-138.

- Abrosimov Kirill, « La politique culturelle du prince-électeur Maximilien-Emmanuel de Bavière (1679-1726) et le 'modèle français' : une esquisse », in Claire Gantet, Markus Meumann (dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 177-188.

- Lifschitz Avi, « Les concours de l'Académie de Berlin, vecteurs de transferts intellectuels franco-allemands, 1746-1786 », in Claire Gantet, Markus Meumann (dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 205-218.

- Mulsow Martin, « Transferts savants clandestins et critique du canon biblique – de Firmin Abauzit à Gotthold Ephraim Lessing », in Claire Gantet, Markus Meumann (dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 223-239.

- Meumann Markus, « Les Illuminés dits de Bavière et la France », in Claire Gantet, Markus Meumann (dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 299-316.

- Espagne Michel, « Transferts et échanges savants. Quelques conclusions », in Claire Gantet, Markus Meumann (dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 317-326.

- Reinhardt Volker, « L'Italie et la Suisse à la veille de la paix de Fribourg », in Alexandre Dafflon, Lionel Dorthe, Claire Gantet (dir.), *Après Marignan. La paix perpétuelle entre la France et la Suisse, 1516-2016*, Fribourg, Société d'Histoire de la Suisse romande/Archives de l'État de Fribourg, 2018 (Mémoires et Documents publiés par la Société d'Histoire de la Suisse romande, 4<sup>e</sup> série, t. 14), p. 357-371.

- Leonhard Jörn, « Concept », in Claude Gauvard, Jean-François Sirinelli (dir.), *Dictionnaire de l'historien*, Paris, Presses universitaires de France, 2015 (Quadrige), p. 115-116.

- Gantet Claire, Struck Bernhard, *Révolution, guerre, interférences, 1789-1815*, Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2013 (Histoire franco-allemande, 5).

- Tabery Thomas, « Le fonds chinois de la Bibliothèque d'État de Bavière. Du premier inventaire à l'ère numérique (XVII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) », *Études chinoises*, 31 (2012), p. 33-47.

## **5. ARTICLES DE VULGARISATION, EMISSIONS DE RADIO ET DE TELEVISION, LECTURES PUBLIQUES**

- „Rêver et espérer“, Hoffnung handeln – L’espérance en action. Ein Frühneuzeitblog – carnet de recherche en histoire moderne, Deutsches Historisches Institut Paris, Hypotheses.org, 2.12.2021, <https://hoffnungfnz.hypotheses.org/188#more-188>
  
- « Une histoire du rêve. Les faces nocturnes de l’âme, 1500-1800 », table ronde à l’occasion de la parution de mon livre avec la participation de Jacqueline Carroy, Florence Dumora, Jean-Claude Schmitt, Marie-Thérèse Mourey (modération), Maison Heinrich Heine-Fondation de l’Allemagne, Paris, 14.10.2021.
  
- Avec Mareike König, L’histoire croisée : sources, données et témoignages d’après l’exemple franco-allemand, Bibliothèque nationale de France, 13.10.2021, <https://www.bnf.fr/fr/agenda/lhistoire-croisee-sources-donnees-et-temoignages-dapres-lexemple-franco-allemand>, podcast <https://www.youtube.com/watch?v=v8edwfp0whU>
  
- Anthropologie politique de la paix, Me racontez pas d’histoires ! (Jérémie Ferrer-Bartomeu), interview le 23.11.2020, <https://mrpdhistoires.com/2020/11/25/claire-gantet/>
  
- La guerre de Trente ans. Interview de Jean Leclerc, Radio Télévision Suisse, 14.04.2020, diffusion 25.-28.05.2020, <https://www.rts.ch/play/radio/histoire-vivante/audio/les-guerres-europeennes-15?id=11314150&expandDescription=true>
  
- « Leibniz, l’anti-Spinoza ? », *Spinoza. Amsterdam au Siècle d’or* (L’Histoire, les collections de l’Histoire, 87), avril-juin 2020, p. 36-37.
  
- Lectures de poèmes de Durs Grünbein, *De la neige ou Descartes en Allemagne* (Paris, Grèges, 2017), accompagnant une lecture par Durs Grünbein de poèmes de son livre *Vom Schnee, oder Descartes in Deutschland* (Frankfurt, Suhrkamp, 2003), Théâtre de Neubourg-sur-le-Danube, 11.11.2019.
  
- Dossier La Guerre de trente ans, enquête sur une catastrophe européenne, *L’Histoire*, 454 (2018), <https://www.lhistoire.fr/parution/mensuel-454>
  
- Conférence-débat sur la guerre de Trente ans avec Herfried Münkler et René-Marc Pille, Maison Heinrich Heine, Paris, 27.09.2018, <https://www.maison-heinrich-heine.org/manifestations-culturelles/2018/septembre/la-guerre-de-trente-ans-catastrophe-europeenne-trauma-allemand-1618-1648?lang=fr>, <https://www.youtube.com/watch?v=E2Ciem6vxzU>
  
- Quelle Europe les traités de Westphalie ont-ils dessinée ?, La Fabrique de l’Histoire, France Culture, interview 5.09.2018 <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/histoire-de-la-guerre-de-trente-ans-1618-1648-34-quelle-europe-les-traites-de-westphalie-ont-ils>
  
- Interview le 6.06.2018 aux Archives nationales (Paris) sur la guerre de Trente ans et les traités de Westphalie, pour le documentaire *1648 – Der lange Weg zum Frieden. Wie der Dreißigjährige Krieg beendet wurde*. Diffusion à Münster le 26.09. à 19:00 au Alten Rathaus dans le

cadre du congrès des historiens, le 21.10.18, 14:00 sur Arte (deutsch), le 24.10.18, 23:20 sur WDR (allemand), 24.10.18, 18:15 (allemand), 19:15 (anglais), 21:15 sur DW (partie 1, espagnol), 31.10.18 à 18:15 (allemand), 19:15 (anglais), 21:15 sur DW (partie 2, espagnol), le 9.3.19 à 20:15 sur Arte (allemand).

- La Paix de Fribourg 1516. Radio-Télévision suisse, émission Versus/Penser, 23.12.2016, <http://www.rts.ch/play/radio/versus-penser/audio/versus-penser-suisse-france-une-paix-perpetuelle-de-500-ans?id=8228437>

- « Une paix perpétuelle restée dans l'ombre de Marignan », *Alma&Georges, Le magazine en ligne de l'université de Fribourg – Das Online-Magazin der Universität Freiburg*, 7.11.2016, <http://www3.unifr.ch/alma-georges/articles/2016/une-paix-perpetuelle-restee-dans-lombre-de-marignan>

- « Saint Empire, un État sans territoire propre », in *Atlas des Empires*, Paris, La Vie/Le Monde, 2016, p. 106-109, rééd. janvier 2019.

- Participation en tant que conseillère historique à la série documentaire *France-Allemagne, une histoire commune*. Roland Théron et Vassili Silovic, réalisateurs ; Igor Ochonowicz et Luc Martin-Gousset, producteurs (Le Point du Jour), Diffusion sur Arte du 25.01.2016 au 5.02.2016 : 10 émissions, accompagnées des émissions *Un jour en Allemagne* (diffusion sur Arte le 26.01.2016) et *Un jour en France* (diffusion sur Arte le 23.01.2016). Interviews les 29.01. et 1.02.2016. <http://www.arte.tv/guide/fr/053915-008/france-allemande-une-histoire-commune>, <http://www.arte.tv/guide/de/053915-008/neben-gegen-miteinander-deutsch-franzoesische-geschichten>

- « Mizahla Steryotiplere mi Karşı? Fransız Alman İlişkilerinin Sınavı », in *PoliTeknik*, 5 (25.01.2015, repartition en mars 2018), <http://politeknik.de/mizahla-steryotiplere-mi-karsi-fransiz-alman-iliskilerinin-sinavi-pd-claire-gantet/>

- « Zwischen französischen Besonderheiten und internationaler Öffnung: Unterricht und Lehrerausbildung in Frankreich », in *Revue de l'IFHA [en ligne]*, HS | 2014, 22. 04. 2014, URL: <http://ifha.revues.org/7857>

- « Almanların ve Fransızların Özgünlükleri / Deutsch-französische Eigenarten », *Die Gaste*, 32 (mai-juillet 2014), <http://www.diegaste.de/gaste/diegaste-sayi3206almanca.html>

- *Geliebter Feind. Die Geschichte der deutsch-französischen Beziehungen*, Interview télévisée pour Arte, Gruppe5 Filmproduktion Köln, Diffusion: 2.-13.12.2013 (quatre émissions).

- « Face au péril turc », in *L'Histoire*, 387 (mai 2013), p. 60-65. Republié dans *L'Histoire*, Hors-série Les 500 ans de la Réforme, avril-juin 2017 (Les collections de L'Histoire, 75), p. 58.

- « *Cujus regio, ejus religio* ? Les États protestants », in *Textes et Documents pour la Classe*, 1072 (15 mars 2014), p. 24-25.

- « Les anabaptistes », in *Textes et Documents pour la Classe*, 1072 (15 mars 2014), p. 40-41.

- « Le Centre de Publication Électronique (*Zentrum für Elektronisches Publizieren*) de la Bibliothèque d'État de Bavière », in *Revue de l'Institut français d'Histoire en Allemagne*, 3 (2011), p. 107-118.
- « Les guerres de religion », Émission de radio *La Fabrique de l'histoire*, France Culture, 30 octobre 2008, <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/les-guerres-de-religion-44>.
- « L'Institut Max-Planck d'histoire des sciences (Berlin) », in *Bulletin de la Mission historique française en Allemagne*, 41 (2005), p. 207-214.
- « Die französische Geschichtsschreibung der Gegenwart: Ein Essay », In: *Sehepunkte* 3 (2004) Nr. 1. [<http://www.historicum.net/zeitenblicke/2004/01/gantet/index.html>]
- « L'aménagement du territoire et les politiques régionales. France-Allemagne : une comparaison », in *Ville-École-Intégration Enjeux*, 134 (2003), p. 244-252.

## 6. RECENSIONS

200 recensions parues dans

- *xviii.ch*
- *Annales. Histoire, sciences sociales*
- *Annales fribourgeoises*
- *Archives internationales d'histoire des sciences*
- *ArtHist-Net*
- *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur*
- *Bulletin de la Mission historique en Allemagne*
- *Das achtzehnte Jahrhundert*
- *Dix-Septième siècle*
- *Editionen in der Kritik*
- *Études germaniques*
- *Francia. Forschungen zur West-deutschen Geschichte*
- *Francia-Recensio*
- *Histoire et Civilisation du livre*
- *Historische Zeitschrift*
- *H-Soz-Kult*
- *perspectivia.net*
- *Revue de l'Institut français d'histoire en Allemagne*
- *Revue de Synthèse*
- *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*
- *Revue historique*
- *Revue suisse d'histoire*
- *Sehepunkte*
- *Social history/Histoire sociale (Ottawa)*
- *Traverse*

- *Zeitschrift für historische Forschung*
- *Zeitschrift für Kirchengeschichte*