

PUBLICATIONS

<https://unifr.academia.edu/VeroniqueDasen>
Personal webpage: pentelitha.ch
Orcid <https://orcid.org/0000-0002-2101-3105>

BOOKS

Monographs

1. *Le Cannibale. Enquête sur une sculpture antique*, Paris, Institut national d'histoire de l'art, en préparation.
2. *Famille et société dans le monde grec et en Italie du V^e siècle au II^e siècle av. J.-C.*, with Jean-Baptiste Bonnard and Jérôme Wilgaux, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2017, 545 p.
3. *Le sourire d'Omphale. Maternité et petite enfance dans l'Antiquité*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015, 408 p. <http://pur-editions.fr/detail.php?idOuv=3869>, <https://books.openedition.org/pur/92640>
4. *La médecine dans l'Antiquité grecque et romaine*, with Helen King, Lausanne, Editions BHMS, 2008, XII, 130 p.
5. *Jumeaux, jumelles dans l'Antiquité grecque et romaine*, Kilchberg, Akanthus Verlag, 2005, 336 p.
6. *Dwarfs in Ancient Egypt and Greece*, Oxford, Oxford University Press, 1993, 384 p. (paperback Oxford, 2013; arabic transl. Ahmad Hilal Yassine, Le Caire, Dar el-Sharqiyat, 2004).

Edited books/Special issues of academic journals

- Violence et jeux, de l'Antiquité à nos jours*, with Typhaine Haziza (eds), Caen, Presses universitaires de Caen, 2022. In preparation.
- The Archaeology of Play: Material Approaches to Games and Gaming in the Ancient World*, Mergoïl, série Instrumentum, with A. Pace, T. Penn, U. Schädler, Oxford, Oxbow, 2021. In preparation.
- Back to the Games: Reframing Play and Games in Context. XXI Board Game Studies Annual Colloquium, International Society for Board Game Studies, April, 24-26, 2018, Benaki Museum – Italian School of Archaeology at Athens (Board Allaiter. Histoire(s) et cultures d'une pratique*, with Y. Foehr-Janssens, I. Maffi, D. Solfaroli Camillocci (eds), Brepols, Turnout. In press.
7. *Games Studies Supplement*, with B. Carè, U. Schädler (eds), Lisbon, Associação Ludus, 2021. In press (= *Board Game Studies Journal*, 16, 1, 2022, open access.
 8. *Play and Games in Classical Antiquity: Definition, Transmission, Reception*, with Marco Vespa (eds), Collection Jeu/Play/Spiel 2, Liège, Presses Universitaires de Liège, 2021.
 9. Dossier thématique : *Jeu, normes et transgressions*, with T. Haziza (eds), *Kentron, Revue pluridisciplinaire du monde antique* 36, 2021.
 10. Dossier *Éros en jeu* (ed.), *Mètis*, N.S.19, 2021.
 11. Special issue, *Bijoux antiques: de l'ornement au talisman. Identités et pratiques sociales*, with Fabio Spadini (eds), *Gemmae. International Journal on Glyptic Studies*, 3, 2021.
 12. Special issue, *Bijoux antiques: de l'ornement au talisman. Identités et pratiques sociales*, with Fabio Spadini (eds), *Gemmae. International Journal on Glyptic Studies*, 2, 2020.
 13. Dossier *Locus Ludi : Les dés atypiques*, *Instrumentum: bulletin du Groupe de travail européen sur l'artisanat et les productions manufacturées dans l'Antiquité*, 52, 2020, 26-46. <https://zenodo.org/deposit/5518117>
 14. *Héraclite : Le temps est un enfant qui joue*, with David Bouvier (eds), Collection Jeu/Play/Spiel 1, Liège, Presses Universitaires de Liège, 2020.
 15. Special issue, *Bons ou mauvais jeux ? Pratiques ludiques et sociabilité*, with Marco Vespa (eds), *Pallas*, 114, 2020. Open access in 2021: <https://pum.univ-tlse2.fr/~no-114-Bons-ou-mauvais-jeux~.html>
 16. Dossier thématique *Jeux et jouets*, with Typhaine Haziza (eds), *Kentron, Revue pluridisciplinaire du monde antique*, 34, 2018, 17-128. <https://journals.openedition.org/kentron/2414>
 17. Special issue, *Jouer dans l'Antiquité. Identité et multiculturalité*, with Ulrich Schädler (dir.), *Archimède. Archéologie et histoire ancienne*, 6, 2019, 71-212. <https://archimede.unistra.fr/revue-archimede/archimede-6-2019/>
 18. *Accueil et soin de l'enfant (Antiquité, Moyen Âge)*, with Patricia Gaillard-Seux (dir.) (*Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest*, 124), Rennes, PUR, 2017, 227 p. Open access: <https://journals.openedition.org/abpo/3683>
 19. Special issue, *Agir. Identité(s) des médecins antiques. Histoire, médecine et santé*, 8, 2015, Toulouse, PUM, 179 p. Open access: <https://www.openedition.org/12208>.
 20. *Les savoirs magiques et leur transmission de l'Antiquité à la Renaissance*, with Jean-Michel Spieser (dir.), Florence, Sismel (Micrologus 60), 2014, 537 p.

21. *Art de manger, art de vivre. Nourriture et société de l'Antiquité à nos jours*, with Marie-Claire Gérard-Zai (dir.), Gollion, Infolio, 2012, 336 p.
22. *Des Fata aux fées : regards croisés de l'Antiquité à nos jours*, with Martine Hennard Dutheil de la Rochère (eds), Lausanne, 2011 (Etudes de Lettres 289), 426 p. <https://journals.openedition.org/edl/130>
23. *Children, Memory, and Family Identity in Roman Culture*, with Thomas Späth (eds), Oxford, Oxford University Press, 2010, XVI, 373 p.
24. *Politics of Child Care in Historical Perspective. From the World of Wet Nurses to the Networks of Family Child Care Providers (Paedagogica Historica 46)*, with Véronique Pache Huber (eds), 2010, 178 p.
25. *Femmes en médecine. En l'honneur de D. Gourevitch*, with V. Boudon-Millot and B. Maire (eds), Paris, Medica, 2008, XIV, 262 p.
26. *Langages et métaphores du corps dans le monde antique (Cahiers d'histoire du corps antique III)*, with J. Wilgaux (eds), Rennes, PUR, 2008, 258 p. <https://books.openedition.org/pur/5407?lang=fr>
27. *L'embryon humain à travers l'histoire. Images, savoirs et rites. Actes du colloque international de Fribourg, 27-29 octobre 2004*, Gollion, Infolio, 2007, 336 p.
28. *Les cadres "privés" et "publics" de la religion grecque antique (Kernos suppl. 15)*, with M. Piérart (eds), Liège, 2005, 316 p.
29. *Naissance et petite enfance dans l'Antiquité. Actes du colloque de Fribourg, 28 novembre-1^{er} décembre 2001 (OBO 203)*, Fribourg-Göttingen, 2004, 417 p. <https://www.zora.uzh.ch/id/eprint/137883/>
30. *Geburt und frühe Kindheit: interdisziplinäre Aspekte. Beiträge der Vortragsreihe "Geboren im Jahr 2001" / Regards croisés sur la naissance et la petite enfance. Actes du cycle de conférences "Naître en 2001" (Défis et dialogues 18)*, Fribourg, 2002, 302 p. <http://doc.rero.ch/record/308924>

Exhibition catalogues

31. (dir.), *Ludique. Jouer dans l'Antiquité*, catalogue de l'exposition, Lugdunum, musée et théâtres romains, 20 juin-1^{er} décembre 2019, Gent, Lyon, 2019, 144 p. Open access in 2021.
32. (dir.), *Veni, vidi, ludique. Le jeu de la vie*. Catalogue-leporello of the exhibition, Nyon, Musée romain, 24 mai-31 octobre 2014, 2014, 28 p.
33. (dir.), *La médecine à l'époque romaine. Quoi de neuf, docteur ?*, Catalogue of the exhibition, Lyon, Musée gallo-romain, Lyon, 2011, 2nd augmented ed., 47 p. (3rd augmented ed., Le Mans, 2013).
34. (dir.), « *Quoi de neuf, docteur ?* » *Médecine et santé à l'époque romaine*, Nyon, Musée romain, 2010, 27 p.
35. *Naître à l'époque romaine, Aventicum*, 2000/2, 28 p.
36. *Autour de Romulus et Rémus, Aventicum*, 1997/3, 27 p.

Special issues - wider audience journals

37. (dir.) Dossier *Jeux et jouets dans l'Antiquité, A la redécouverte de la culture ludique antique*, *Archeologia*, 571, 2018, 30-43.
38. (dir.) with Ulrich Schädler, *Jeux et jouets gréco-romains*, *Archéo-Théma*, 31, novembre/décembre 2013, 70 p. Articles : 'Introduction' (with Ulrich Schädler) 5-7 ; 'Poupées grecques', 8-9 ; 'Des hochets pour les plus petits' (with Barbara Pfäffli), 36 ; 'Jeux de mains, jeux de vilains ? La morra', p. 37.
39. (dir.), *La petite enfance dans l'Antiquité, Dossiers d'archéologie*, 356, mars-avril 2013, 85 p. Articles : 'Naissance et petite enfance dans l'Antiquité. Nouvelles approches', 2-7 ; 'Au fil des Parques. Les rites de naissance à Rome', 20-21 ; 'Une amulette pour le dernier voyage', with Maria Michalaki Kollia, 30-31 ; 'Le monde des nourrices de l'époque romaine', 60-63 ; 'Vêtir un bébé grec', 60-61.
40. (dir.), *La médecine à l'époque romaine, Archéo-Théma*, 16, septembre-octobre 2011, 81 p. Articles: 'Avant-propos', 5 ; 'La médecine grecque et romaine', 6-11 ; 'Médecin, un métier exclusivement masculin?', 16-19 ; 'Maisons de médecins et lieux de pratique médicale à Pompéi', 42-45 ; 'La lithothérapie antique', 59-60 ; 'La mort des tout-petits: nouveaux regards', with Sandra Jaeggi, 70-71.
41. (dir.), with Gérard Coulon, *L'enfant en Gaule romaine, L'Archéologue*, 75, 2004: Articles : 'Être jumeaux à Rome', 4-6 ; 'Amulettes et pratiques magiques', 12-13 ; 'Beryl Rawson, *Children and Childhood in Roman Italy*, Oxford, Oxford University Press, 2003, 18-19.

ARTICLES

Peer-reviewed journals

42. 'Game Board or Abacus? Greek Counter Culture Revisited', with J. Gavin, in *Back to the Games: Reframing Play and Games in Context. XXI Board Game Studies Annual Colloquium, International Society for Board Game Studies*,

- April, 24-26, 2018, Benaki Museum – Italian School of Archaeology at Athens (Board Games Studies Supplement)*, Lisbon, Associação Ludus, 2021, 222-271 (= *Board Game Studies Journal*, 16, 1, 2022, 251-307).
43. 'Jeux d'Éros : enjeux et pistes historiographiques', *Mètis, Anthropologie des mondes anciens*, special issue, *Eros en jeu*, 19, 2021, 7-12.
 44. 'Margaris ou l'amour en jeu', with Nicolas Mathieu, *Mètis, Anthropologie des mondes anciens*, special issue, *Eros en jeu*, 19, 2021, 123-146. <https://doi.org/10.4000/books.editionsehess.31975>.
 45. 'Jeux, normes et transgressions : Introduction au dossier thématique', with T. Haziza, in *Kentron*, 36, 2021, 19-28.
 46. 'Omphale and Heracles: a Knotted Life', in V. Dasen and F. Spadini (ed.), *Bijoux antiques: de l'ornement au talisman. Identités et pratiques sociales, Gemmae. An International Journal on Glyptic Studies*, 3, 2021, 61-82.
 47. 'Geminia Agathè. Dum uixi lusi', with Nicolas Mathieu, in *Bons ou mauvais jeux ? Pratiques ludiques et sociabilité, Pallas*, 114, 2020, 127-147.
 48. 'Bons ou mauvais jeux ? Pratiques ludiques et sociabilité', with Marco Vespa, *Pallas*, 114, 2020, 13-20.
 49. Παίζοντας με τις αβεβαιότητες της ζωής στην αρχαία Ελλάδα, in Cleo Gougouli (dir.), *Play in Antiquity, Αρχαιολογία και Τέχνες / Archaeology and Arts*, 132, 2020, 66-78. <https://zenodo.org/record/5894964#.Ye2mk1jMJFk>
 50. 'La mémoire au coin de l'oreille', *Mètis, Anthropologie des mondes anciens*, special issue F. Gherchanoc, S. Wyler (eds), *Corps antiques: morceaux choisis*, N.S. 17, 2019, 55-75. <https://books.openedition.org/editionsehess/13680>
 51. 'Metamorphoses of Tithonus in Roman Glyptic', *Gemmae. International Journal on Glyptic*, 1, 2019, 63-80.
 52. 'Saltimbanques et circulation de jeux', *Dossier thématique Jouer dans l'Antiquité. Identité et multiculturalité, Archimède. Archéologie et histoire ancienne*, 6, 2019, 127-143. <https://archimede.unistra.fr/revue-archimede/archimede-6-2019/>
 53. Bourbou, C., Arenz, G. Dasen, V., Lösch, S., 'Babes, Bones, and Isotopes: A Stable Isotope Investigation on Infant Feeding Practices from Aventicum, Roman Switzerland (1st-3rd c. AD)', *International Journal of Osteoarchaeology* 29, 6, 2019, 974-985. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/oa.2811>
 54. 'Le jeu, révélateur des sociétés', avec Ulrich Schädler, *Dossier Jouer, Textes et Documents pour la Classe*, 119, 2018, 28-33.
 55. 'Ganymède ou l'immortalité en jeu', *Kernos. Revue internationale et pluridisciplinaire de religion grecque antique*, 31, 2018, 119-140. <https://journals.openedition.org/kernos/2722> 978-2-87562-175-7
 56. 'Introduction. De l'exposition au dossier thématique dans Kentron', with T. Haziza, *Kentron. Revue pluridisciplinaire du monde antique*, 34, 2018, 17-22. <https://journals.openedition.org/kentron/2414>
 57. 'Histoire et archéologie de la culture ludique dans le monde gréco-romain', *Kentron. Revue pluridisciplinaire du monde antique*, 34, 2018, 23-50. <https://journals.openedition.org/kentron/2414>
 58. 'Modèles anatomiques tératologiques et cabinets de curiosité antiques', *Pallas*, 106, 2018, 175-196, <https://journals.openedition.org/pallas/5623>
 59. 'L'enfant qui ne sourit pas' *Revue archéologique*, 2, 2017, 261-283. <https://www.cairn.info/revue-archeologique-2017-2-page-261.htm>
 60. 'Le hochet d'Archytas : un jouet pour grandir', *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest*, 124, 3, Rennes, 2017, 89-107. <https://www.cairn.info/revue-annales-de-bretagne-et-des-pays-de-l-ouest-2017-3-page-89.htm>
 61. 'The Construction of Physical Otherness in Ancient Iconography', *Medicina nei secoli*, 28,3, 2016/ 29,1, 2017, 1065-1080.
 62. 'L'ars medica au féminin', *Eugesta, Revue sur le genre dans l'Antiquité*, 6, 2016, 1-40. <http://eugesta.recherche.univ-lille3.fr/revue>.
 63. 'Jeux de l'amour et du hasard en Grèce ancienne', *Kernos. Revue internationale et pluridisciplinaire de religion grecque antique*, 29, 2016, 73-100. <https://journals.openedition.org/kernos/2390>
 64. 'Achille et Ajax: quand l'agôn s'allie à l'alea', *L'esprit du sport. Entre jeu, don et démesure, Revue du Mauss*, 46, 2015, 81-98 <https://doi.org/10.3917/rdm.046.0081>. <https://www.cairn.info/revue-du-mauss-2015-2-page-81.htm>
 65. 'Les *technai* du corps : la médecine, la physiognomonie et la magie', avec J.-B. Bonnard et J. Wilgaux, *Dialogues d'histoire ancienne* (Suppl 14), 2015, 169-190. https://www.persee.fr/doc/dha_2108-1433_2015_sup_14_1_4066
 66. 'Des langes pour Artémis ?', *Kernos, Revue internationale et pluridisciplinaire de religion grecque antique* 27, 2014, 43-65. <https://journals.openedition.org/kernos/2271>
 67. 'Healing Images. Gems and Medicine', *Oxford Journal of Archaeology*, 33.2, 2014, 177-191. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/ojoa.12033>

68. 'Curieux petits hommes' avec P. Minder, *revue CORPS, Dossier Quelle conscience de son corps ? Cahier photographique Voir*, 11, 2013, 299-305.
69. 'De la palmomantique à l'éternuement, lectures divinatoires des mouvements du corps' avec J. Wilgaux, *Kernos*, 26, 2013, 111-122. <https://journals.openedition.org/kernos/2204>
70. 'Le serpent léontocéphale Chnoubis et la magie de l'époque romaine impériale, avec Á. M. Nagy, *Anthropozoologica*, 47/1, 2012, 291-314. <https://doi.org/10.5252/az2012n1a8>
71. 'Parcours. Engagement antinationaliste féministe d'une helléniste en (ex-) Yougoslavie. Entretien avec Svetlana Slapsack', avec Helene Füger, *Nouvelles questions féministes*, 30, 2, 2011, 92-101.
72. 'Des nourrices grecques à Rome ?', in Véronique Dasen, Véronique Pache Huber (eds), *Politics of Child Care in Historical Perspective. From the World of Wet Nurses to the Networks of Family Child Care Providers (Paedagogica Historica*, 46.6), 2010, 699-713. <https://doi.org/10.1080/00309230.2010.526330>
73. Introduction, with V. Pache Huber, *ibid.*, 673-684.
74. 'Roman Birth Rites of Passage Revisited', *Journal of Roman Archaeology*, 22, 2009, 199-214.
75. 'Le secret d'Omphale', *Revue archéologique*, 2008, 265-281. <https://www.cairn.info/revue-archeologique-2008-2-page-265.htm>
76. "'All Children are Dwarfs". Medical Discourse and Iconography of Children's Bodies', *Oxford Journal of Archaeology*, 27, 2008, 49-62. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1468-0092.2007.00295.x>
77. 'L'enfant qui ne grandit pas', in *Storia dell'handicap infantile in Italia, Medicina nei secoli - Arte e Scienza, Rivista di Storia della Medicina* 18 (2), 2006 [2007], 431-457. <https://www.medicinaneisecoli.it/index.php/MedSecoli/article/view/574/525>
78. 'La mort des enfants à Rome: l'impossible chagrin?', in *L'enfant, La Vouivre, Cahiers romands de psychologie analytique*, 15, 2006, 29-37.
79. 'Voir l'invisible. Représentations de la vie utérine sur les gemmes magiques gréco-romaines', *Revue du praticien*, 5, mars 2005, 574-577.
80. 'Un animal dans l'animal', in Special issue *Soin de soi, souci de soi, Revue des Deux Mondes*, mai 2005, 91-100.
81. 'Amulettes d'enfants dans le monde grec et romain', *Latomus*, 62, 2003, 275-289. <https://www.jstor.org/stable/41542481>
82. 'Métamorphoses de l'utérus, d'Hippocrate à Ambroise Paré', *Gesnerus*, 59, 2002, 167-186. <http://doi.org/10.5169/seals-520954>
83. 'Dix ans de travaux sur l'enfance', with D. Lett, M.-F. Morel, C. Rollet, in *Enfances. Bilan d'une décennie de recherche, Annales de démographie historique*, 2001, 2, 5-100, spec. 6-17, 47-73. <https://www.cairn.info/revue-annales-de-demographie-historique-2001-2.htm>
84. 'L'accueil des nouveau-nés malformés dans l'Antiquité. 1. L'ancienne Egypte', *Revue internationale de pédiatrie*, 30/ 292, janvier/février 1999, 37-40.
85. 'L'accueil des nouveau-nés malformés dans l'Antiquité. 2. La Grèce archaïque et classique', *Revue internationale de pédiatrie*, 30/ 294, avril 1999, 50-53.
86. 'L'accueil des nouveau-nés malformés dans l'Antiquité. 3. Le monde romain', *Revue internationale de pédiatrie*, 30/ 297, septembre 1999, 32-35.
87. 'Les naissances multiples dans les textes médicaux antiques', *Gesnerus*, 55, 1998, 183-204. <https://www.e-periodica.ch/cntmng?pid=ges-001:1998:55::380>
88. : <http://doi.org/10.5169/seals-521047>
89. 'A propos de deux fragments de *Deae nutrices* à Avenches: Déesses-mères et jumeaux dans le monde italique et gallo-romain', *Bulletin de l'Association Pro Aventico*, 39, 1997, 125-140.
90. 'Autour de *l'estropié* du Musée d'art et d'histoire de Genève: une représentation archaïque grecque d'hémimélie ?', *Gesnerus*, 54, 1997, 5-22. http://doc.rero.ch/record/232911/files/Gesenerus_1997.pdf
<http://doi.org/10.5169/seals-520746>
91. 'Multiple Births in Graeco-Roman Antiquity', *Oxford Journal of Archaeology*, 16, 1997, 49-63. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/1468-0092.00024>
92. 'Les jumeaux dans le monde gréco-romain: théories médicales et iconographie', *Medicina nei secoli - Arte e Scienza, Rivista di Storia della Medicina*, 7, 1995, 301-321.
93. 'Dwarfs in Athens', *Oxford Journal of Archaeology*, 9, 1990, 191-207.
94. 'L'image du nain dans l'Antiquité: aspects médicaux et socio-religieux de la représentation du corps', *Bull. Société Frib. Sciences Nat.*, 79, 1990, 16-43.
95. 'Dwarfism in Ancient Egypt and Classical Antiquity: Iconography and Medical History', *Medical History*, 32, 1988, 253-276. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC1139882/pdf/medhist00062-0029.pdf>
96. 'Autour du dinos de Néarchos: essai sur la bande dessinée chez les Anciens', in *Imagiers et artistes. Essais sémiotiques, Etudes de Lettres*, 4, 1983, 55-73.

97. 'Alexandre Cingria: chronologie', with D. Jakubec, *L'Alliance Culturelle Romande*, 29, 1983, 160-162.

Chapters in handbooks

- 'Mères, nourrices et parenté nourricière', in Y. Foehr-Janssens, V. Dasen I. Maffi, D. Solfaroli Camillocci, (eds), *Allaiter. Histoire(s) et cultures d'une pratique*, Brepols. In press.
- 'L'allaitement dans l'Antiquité : bilan et nouveaux débats', with Francesca Prescendi, in Y. Foehr-Janssens, I. Maffi, D. Solfaroli Camillocci, V. Dasen (eds), *Allaiter. Histoire(s) et cultures d'une pratique*, Brepols. In press.
98. 'Play, Games, and Leisure. Greek and Roman Views', with Marco Vespa, in Chr. Laes, V. Vuolanto (eds), *A Cultural History of Youth in Antiquity*, London, Bloomsbury, 2021, in press.
99. 'Roman Childhood Revisited', in L.A. Beaumont, M. Dillon and N. Harrington (eds), *Children in Antiquity. Perspectives and Experiences of Childhood in the Ancient Mediterranean*, London, Routledge, 2020, 105-120.
100. 'Gems', with Á.M. Nagy, in D. Frankfurter (éd.), *Guide to the Study of Ancient Magic*, Leiden, Brill, 2019, 416-455.
101. 'Uterine amulets from Graeco-Roman Egypt', in R. Flemming, N. Hopwood, L. Kassell (eds), *Reproduction: From Antiquity to the Present Day*, Cambridge, CUP, 2018, Exhibit 7.
102. 'Dream Interpretation, Physiognomy, Body Divination', with Chr. Chandezon and J. Wilgaux, in Th. K. Hubbard (ed.), *A Companion to Greek and Roman Sexualities*, Oxford, Blackwell, 2014, 297-313.
103. 'Becoming Human: from the Embryo to the Newborn Child', in J. Evans Grubbs, T. Parkin (eds), *The Oxford Handbook of Childhood and Education in the Classical World*, Oxford, OUP, 2013, 17-39.
104. 'Childbirth and Infancy in Greek and Roman Antiquity', in B. Rawson (ed.), *Blackwell Companion to Families in the Greek and Roman Worlds*, Oxford, Blackwell, 2011, 291-314.
105. 'Etapas et circonstances occasionnelles de la vie. Naissance et petite enfance, Grèce', in *Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum (ThesCRA)*, Los Angeles, VI, 2010, 1-8.

Encyclopedia, dictionaries

106. 'Medicine', in Chr. Baron (ed.), *The Herodotus Encyclopedia*, Wiley Blackwell, 2021, 875-876.
107. In L. Bodiou, V. Mehl (dir.), *Dictionnaire du corps dans l'Antiquité*, Rennes, PUR, 2019: 'Anomalies cutanées' 46-49, 'enfant' 215-219, 'gémellité' 279-281, 'magic' 363-364, 'nanisme' 421-423.
108. 'Pataikos', in J. Egger et Chr. Uehlinger (eds), *Iconography of Deities and Demons of the Biblical World (IDD)*: http://www.religionswissenschaft.uzh.ch/idd/prepublications/e_idd_pataikos.pdf
109. 'Anatomical Votives', in *The Encyclopedia of Ancient History*, Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2012, 402-403.
110. 'Dwarves', in *The Encyclopedia of Ancient History*, Malden, MA, Wiley-Blackwell, 2012, 2238-2240.
111. 'Gems', in *The Encyclopedia of Ancient History*, Malden, MA, Wiley-Blackwell, 2012, 2871-2872.
112. 'Mummy Portraits', in *The Encyclopedia of Ancient History*, Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2012, 4620-4622.
113. 'Twins', in *The Encyclopedia of Ancient History*, Malden, MA, Wiley-Blackwell, 2012, 6894-6896.
114. 'Moirai', in *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC), Supplementum*, Düsseldorf, 2009, I, 338-339 et II, pls 165-166.
115. 'Pygmaioi', in *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC), Supplementum*, Düsseldorf, 2009, I, 440-443, II, pls 211-213.
116. 'Pygmaioi', in *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC)* VII, 1994, 594-601, pls. 466-486.

Chapters in books

- 'La morsure ludique : de Polyclète à Ganymède', in *Violence et jeux, de l'Antiquité à nos jours*, with Typhaine Haziza (ed.), Caen, Presses universitaires de Caen, 2022, in preparation.
117. 'Playing with Life Uncertainties in Antiquity' in Katarzyna Marciniak (ed.), *Our Mythical Hope: The Ancient Myths as a Medicine for the Hardships of Life in Children's and Young Adults' Culture*, series "Our Mythical Childhood", Warsaw, Warsaw University Press, 2021, 71-88.
118. 'The Fabric of Myth in Ancient Glyptic', in J. Barringer and F. Lissarrague (eds), *Images at the Crossroads: Media and Meaning in Greek Art*, Edinburgh, 2021, 213-232.
119. 'In Search of a Definition', with M. Vespa, in *Play and Games in Classical Antiquity : Definition, Transmission, Reception*, Collection Jeu/ Play/Spiel 2, Liège, Presses Universitaires de Liège, 2021, 5-16. DOI: 10.5281/zenodo.5854758
120. 'Le pouvoir des pierres : de la *sphragis* au médicament estampillé', in Th. Galoppin, C. Guillaume-Pey (dir.), *Ce que peuvent les pierres. Vie et puissance des matières lithiques entre rite et savoirs*, Liège, Presses universitaires de Liège, 2021, 135-162.

121. 'La royauté de l'enfant. À propos d'Héraclite et de pratiques ludiques enfantines en Grèce ancienne', in D. Bouvier and V. Dasen (eds), *Héraclite : Le temps est un enfant qui joue*, Collection Jeu/ Play/Spiel 1, Liège, Presses Universitaires de Liège, 2020, 97-123. <https://magasindesenfants.hypotheses.org/8990>
122. 'Introduction', with D. Bouvier, in D. Bouvier and V. Dasen (eds), *Héraclite : Le temps est un enfant qui joue*, Collection Jeu/ Play/Spiel 1, Liège, Presses Universitaires de Liège, 2020, 5-14. <https://zenodo.org/doi/10.5281/zenodo.5519530>
123. 'Play with Fate', in A. Mastrocinque, J. E. Sanzo, M. Scapini (eds), *Ancient Magic: Then and Now*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2020, 173-191. [10.5281/zenodo.405359](https://doi.org/10.5281/zenodo.405359)
124. 'Hoops and Coming of Age in Greek and Roman Antiquity', in G. Brougère et al. (eds), *8th International Toy Research Association World Conference (ITRA), Toys and Material Culture. Hybridisation, Design and Consumption*, Paris, 2019, 1-21. <https://hal-univ-paris13.archives-ouvertes.fr/hal-02170802>
125. 'La Cité grecque en jeux', in M. Besson, C. Courtet, Fr. Lavocat, A. Viala (eds), *Le jeu et la règle*, Paris, 2019, 85-98.
126. 'Magical Milk Stones?', in J. F. Martos Montiel, C. Macias Villalobos, R. Caballero Sanchez (eds), *Plutarco, entre dioses y astros. Homenaje al profesor Aurelio Pérez Jiménez de sus discípulos, colegas y amigos*, II, Zaragoza, 2019, 1035-1048.
127. 'Embriologia gemellare: discorso medico e rappresentazioni collettive', in M. Capocci, M. Cilione, F. Giorgianni (dir.), *I nomi del male e i segni dell'Eredità. Pensare, nominare e curare la malattia «genetica» dai Greci a noi*, Bologna, Edizione del Mulino, 2019, 101-128.
128. 'One God May Hide Another. Magical Gems in a Cross-Cultural Context', in K. Endreffy, Á.M. Nagy, J. Spier (eds), *Magical Gems in their Context*, Rome, Bretschneider, 2019, 47-59.
129. 'Gemas mágicas. antiguas - Estado de la cuestión', with Á.M. Nagy, in S. Perea Yébenes, J. Tomás García (eds), *Glyptós. Gemas y camafeos greco-romanos: arte, mitologías, creencias*, Madrid, Salamanca, 2018, 139-178.
130. 'Amulets, the Body and Personal Agency', in S. McKie, A. Parker (eds), *Material Approaches to Roman Magic: Occult Objects and Supernatural Substances*, Oxford, Oxbow, 2018, 127-135.
131. 'Corps d'enfants : de l'anatomie à l'anthropologie du corps', in H. Perdicoyanni-Paleologou (ed.), *History of Anatomy and Surgery from Antiquity to the Renaissance*, Amsterdam, 2016, 205-235.
132. 'Δίδυμες Γεννήσεις στην Αρχαία Ελλάδα. Μύθος, Ιατρικός Λόγος και Εικονογραφία [Twin Births in Ancient Greece. Myth, Medical Discourse and Iconography]', in Π. Ν. Σουκάκος, Α. Γκάρτζιου-Τάττη, Μ. Πασχόπουλος / P. N. Soucacos, A. Gartziou-Tatti, M. Paschopoulos (eds), *Υβριδικά και ιδιότυπα όντα. Αποκλίσεις από την «κανονικότητα» στην Αρχαία Ελληνική Μυθολογία και στη Σύγχρονη Ιατρική*, Konstadaras, Athens, 2017, 69-78.
133. 'Magie, divination et histoire du corps', *Annuaire EPHE, Sciences religieuses*, 124, 2015-2016, Paris, 2017, 121-130. <https://journals.openedition.org/asr/1595>
134. 'Le destin au bout des doigts', in A. Neumann-Hartmann, Th. S. Schmidt (dir.), *Munera Friburgensia. Festschrift zu Ehren von Margarethe Billerbeck*, Bern, 2016, 167-175.
135. 'Infirmitas or Not? Short-statured Persons in Ancient Greece', in Chr. Krötzl, K. Mustakallio et Jenni Kuuliala (dir.), *Infirmary in Antiquity and the Middle Ages. Social and Cultural Approaches to Health, Weakness and Care*, Dorchester, Ashgate, 2015, 29-49.
136. 'Body Marks - Birthmarks. Body Divination in Ancient Literature and Iconography', in A. Shapiro et al. (eds), *Bodies in Transition. Dissolving the Boundaries of Embodied Knowledge (Morphomata)*, Paderborn, 2015, 155-177.
137. 'Des Patèques aux « nains ventrus » : circulation et transformation d'une image', in S. Huysecom-Haxhi, A. Muller (dir.), *Figurines grecques en contexte. Présence muette dans le sanctuaire, la tombe et la maison*, Lille, 2015, 39-55.
138. 'Probaskania: Amulets and Magic in Antiquity', in J. Bremmer, D. Boschung (eds), *The Materiality of Magic (Morphomata)*, Paderborn, 2015, 177-203.
139. 'Iconographie et archéologie des rites de passage de la petite enfance dans le monde romain. Questions méthodologiques', in A. Mouton, J. Patrier (eds), *Life, Death, and Coming of Age in Antiquity: Individual Rites of Passage in the Ancient Near East*, Leiden, 2014, 231-252.
140. 'Sexe et sexualité des pierres', in V. Dasen, J.-M. Spieser (eds), *Les savoirs magiques et leur transmission de l'Antiquité à la Renaissance*, Florence, Sismel, 2014, 195-220.
141. 'Introduction', in V. Dasen, J.-M. Spieser (eds), *Les savoirs magiques et leur transmission de l'Antiquité à la Renaissance*, Florence, Sismel, 2014, IX-XVIII.
142. 'Entrer dans la vie à l'époque romaine', in M.-F. Morel (ed.), *Accueillir le nouveau-né d'hier à aujourd'hui*, Toulouse, 2013, 21-48. <https://www.cairn.info/accueillir-le-nouveau-ne-d-hier-a-aujourd-hui--9782749239118-page-19.htm>

143. 'Normal, anormal ? Aux frontières de la différence dans le monde classique', in S. de Reyff, M. Viegnes, J. Rime (eds), *Les frontières de la tolérance, Actes du colloque de Fribourg 19-20 mars 2009*, Neuchâtel, Alphil, 2013, 77-103.
144. 'Des musiciens différents ? Nains danseurs et musiciens dans le monde hellénistique et romain', in S. Emerit (dir.), *Le statut du musicien dans la Méditerranée ancienne : Égypte, Mésopotamie, Grèce et Rome*, Le Caire, IFAO, 2013, 259-277.
145. 'La petite enfance à Rome', in Chr. Laizé, Ph. Guisard (dir.), *La famille*, Ellipse, collection Cultures antiques, Paris, 2013, 137-156.
146. 'Cherchez l'enfant! La question de l'identité à partir du matériel funéraire', in A. Hermary, C. Dubois (dir.), *L'enfant et la mort dans l'Antiquité III, Le matériel associé aux tombes d'enfants*, Paris/Aix-en-Provence, 2012, 9-22. <https://books.openedition.org/pccj/1357>
147. In *Art de manger, art de vivre. Nourriture et société de l'Antiquité à nos jours*, with Marie-Claire Gérard-Zai (dir.), Gollion, 2012, 'Introduction', 9-15 ; 'Construire sa parenté par la nourriture à Rome', 40-59, 240-249.
148. *Ibid.*, Bibliographie sélective, I. La nourrice et le lait : Antiquité-Moyen Âge', 301-313.
149. 'Magic and Medicine: the Power of Seals', in Chr. Entwistle, N. Adams (eds), 'Gems of Heaven'. *Recent Research on Engraved Gemstones in Late Antiquity c. AD 200-600*, London, 2011, 69-74.
150. 'Des Fata aux fées: regards croisés de l'Antiquité à nos jours', Introduction with M. Hennard Dutheil de la Rochère, in M. Hennard Dutheil de la Rochère, V. Dasen (eds), *Des Fata aux fées: regards croisés de l'Antiquité à nos jours* (Etudes de Lettres 289), Lausanne, 2011, 15-32.
151. 'Le pouvoir des femmes : des Parques aux Matres', in M. Hennard Dutheil de la Rochère, V. Dasen (eds), *Des Fata aux fées : regards croisés de l'Antiquité à nos jours* (Etudes de Lettres 289), Lausanne, 2011, 115-139.
152. 'Archéologie funéraire et histoire de l'enfance : nouveaux enjeux, nouvelles perspectives', in A.-M. Guimier-Sorbets, Y. Morizot (dir.), *L'enfant et la mort dans l'Antiquité. Nouvelles recherches dans les nécropoles grecques. Le signalement des tombes d'enfants* (Travaux de la Maison René-Ginouves 12), Paris, De Boccard, 2010, 19-44. <https://core.ac.uk/download/pdf/154769343.pdf>
153. 'Wax and Plaster Memories. Children in Elite and Non-Elite Strategies', in V. Dasen, Th. Späth (eds), *Children, Memory, and Family Identity in Roman Culture*, Oxford, Oxford University Press, 2010, 109-145.
154. Introduction, with Th. Späth, *ibid.*, 1-15.
155. 'L'anencéphale d'Hermopolis (Égypte) et son destin', in V. Delattre, R. Sallem (dir.), *Décrypter la différence : lecture archéologique et historique de la place des personnes handicapées dans les communautés du passé*, Paris, 2009, 49-52.
156. 'Naître et grandir différent dans le monde grec', *ibid.*, 57-62.
157. 'Une 'Baubô' sur une gemme magique', in L. Bodiou *et al.* (eds), *Chemin faisant. Mythes, cultes et société en Grèce ancienne. Mélanges en l'honneur de Pierre Brulé*, Rennes, PUR, 2009, 271-284.
158. 'D'un monde à l'autre. La chasse des Pygmées dans l'iconographie impériale', in J. Trinquier, Chr. Vendries (dir.), *Chasses antiques. Pratiques et représentations dans le monde gréco-romain (IIIe siècle av. - IVe siècle apr. J.-C.)*, Rennes, 2009, 215-233.
159. 'Empreintes maternelles', in *La madre/ The mother* (Micrologus XVII), Firenze, 2009, 35-54.
160. 'Rites funéraires et pratiques magiques', with N. Baills-Talbi, in F. Gusi, S. Muriel, C. Olària (eds), *Nasciturus, infans, puerulus, vobis mater terra. La muerte en la infancia. La mort dans l'enfance*, Castelló de la Plana, 2008, 595-618.
161. 'Le langage divinatoire du corps', in V. Dasen, J. Wilgaux (dir.), *Langages et métaphores du corps (Cahiers d'histoire du corps antique 3)*, Rennes, 2008, 223-242. <https://books.openedition.org/pur/5443>
162. *Ibid.*, avec J. Wilgaux, 'Introduction', 7-12 ; 'La physiognomonie antique : bibliographie indicative', 241-254.
163. 'La petite fille et le médecin. Autour d'une étiquette de momie d'Égypte romaine', in V. Boudon-Millot, V. Dasen, B. Maire (eds), *Femmes en médecine. En l'honneur de D. Gourevitch*, Paris, 2008, 39-59.
164. 'Préface', with V. Boudon-Millot and B. Maire, *ibid.*, VII-XIV.
165. 'Naître jumeaux : un destin ou deux ?', in L. Brisson, M.-H. Congourdeau, J.-L. Solère (eds), *L'embryon: formation et animation. Antiquité grecque et latine, traditions hébraïque, chrétienne et islamique*, Paris, Vrin, 2008, 109-122.
166. 'Représenter l'invisible: la vie utérine sur les gemmes magiques', in V. Dasen (ed.), *L'embryon humain à travers l'histoire. Images, savoirs et rites*, Gollion, Infolio, 2007, 41-64. Abstract « Les gemmes « utérines » magiques dans l'Égypte gréco-romaine », *L'Archéologue*, 94, 2008, 38-39.
167. 'Introduction', with J.-L. Fischer, *ibid.*, 11-19.
168. 'Autour du portrait romain: marques identitaires et anomalies physiques', in A. Paravicini Bagliani, J.-M. Spieser, J. Wirth (dir.), *Le portrait. La représentation de l'individu*, Firenze, 2007 (Micrologus 17), 17-33.
169. 'Twin Births in Ancient Greece. Myth, Medical Discourse, and Iconography', in A. Brauer, C. Mattusch, A. Donohue (eds), *Common Ground: Archaeology, Art, Science and Humanities. Proceedings of the XVIth International Congress of Classical Archaeology, Boston, August 23-26, 2003*, Oxford, 2006, 473-476.

170. 'Hysteria and Metaphors of the Uterus', with S. Ducaté-Paarmann, in S. Schroer (ed.), *Images and Gender. Contributions to the Hermeneutics of Reading Ancient Art* (OBO 220), Fribourg-Göttingen, 2006, 239-261.
171. 'Nains et pygmées. Figures de l'altérité en Egypte et Grèce anciennes', in J. Wilgaux, F. Prost (eds), *Penser et représenter le corps dans l'Antiquité*, Rennes, 2006, 95-113. <https://books.openedition.org/pur/7327>
172. 'Homme ou bête? Le dieu caché de l'anencéphale d'Hermopolis', with A. Leroi, in A. Carol, R. Bertrand (eds), *Le "monstre" humain: imaginaire et société*, Aix-en-Provence, 2005, 21-44. <https://books.openedition.org/pup/6820>
173. 'Les lieux de l'enfance', in H. Harich-Schwarzbauer, Th. Späth (eds), *Gender Studies in den Altertumswissenschaften : Räume und Geschlechter in der Antike*, Trier, 2005, 59-81.
174. 'Présentation', with M. Piérart, in M. Piérart, V. Dasen (eds), *Les cadres privés et publics de la religion grecque antique* (Kernos suppl. 15), Liège, 2005, VII-XVI.
175. 'Blessing or Portents? Multiple Births in Ancient Rome', in K. Mustakallio, J. Hanska, H.-L. Sainio, V. Vuolanto (eds), *Hoping for continuity. Childhood, education and death in Antiquity and the Middle Ages* (Acta Instituti Romani Finlandiae XXXIII), Rome, 2005, 72-83. <http://opac.regesta-imperii.de/id/1383813>
176. 'Pour une histoire de la naissance', in V. Dasen (ed.), *Naissance et petite enfance dans l'Antiquité* (Orbis Biblicus et Orientalis 203), Fribourg/Göttingen, 2004, 9-11.
177. 'Femmes à tiroir', *ibid.*, 127-144.
178. 'La naissance et la petite enfance dans l'Antiquité. Bibliographie sélective', with S. Ducaté-Paarmann, *ibid.*, 377-405.
179. 'Introduction', in V. Dasen (ed.), *Geburt und frühe Kindheit : interdisziplinäre Aspekte. Beiträge der Vortragsreihe "Geboren im Jahr 2001" / Regards croisés sur la naissance et la petite enfance. Actes du cycle de conférences "Naître en 2001"*, Fribourg, 2002 (Défis et dialogues 18), 15-25.
180. 'Naître autrefois: bilans et perspectives', *ibid.*, 263-265.
181. 'Naissance et petite enfance dans le monde romain', *ibid.*, 267-284.
182. 'Les jumeaux dans l'imaginaire funéraire grec', in G. Hoffmann (ed.), *Les pierres de l'offrande. Autour de l'œuvre de Christoph W. Clairmont*, Kilchberg, 2001, 72-89.
183. 'Squatting Comasts and Scarab-Beetles', in G.R. Tsetskhladze, A.M. Snodgrass, A.J.N.W. Prag (eds), *PERIPLUS. To Sir John Boardman from his Pupils and Friends*, London, New York, 2000, 128-137.
184. 'Du bon usage des images. Iconographie et histoire de la médecine antique', in *Rapport sur les conférences 1999-2000, Ecole Pratique des Hautes Etudes, Section des Sciences historiques et philologiques*, Livret-Annuaire (1999-2000), Paris, 132, 2001, 243-248.
185. 'Malformazioni neonatali nell'antichità classica', in G. Baggieri (ed.), *Mater, incanto e disincanto d'amore*, Roma, 2000, 55-59.
186. 'Des Molionides à Janus: les êtres à corps ou à parties multiples dans l'Antiquité classique', in H.-K. Schmutz (ed.), *Phantastische Lebensräume, Phantome und Phantasmen in der neuzeitlichen Naturgeschichte*, Marburg an der Lahn, 1997, 119-141.

Articles in exhibition catalogues

- 'The Birth of Achilles', in A.M. Nagy (ed.) *Images of Myth on the Meleager and Achilles Plates*, Budapest, in press.
187. 'Chnoubis, le serpent léontocéphale', in Géraldine Delley (dir.), *Des choses. Une archéologie des cas à part, Laténium*, Hauterive, 2021, 330-337.
188. Dasen, V., Pace, A., "Los juegos en el mundo griego", in Graells i Fabregat, R., Pérez Blasco, M.F., *El guerrero ibero y el juego. Estrategia, azar y estatus/El guerrero ibero y el juego. Estratègia, atzar i estatus*. Catalogue d'exposition au Museo Arqueológico y de Historia de Elche (Mayo - septiembre 2021/Maig - setembre 2021), Alicante, 2021, 42-45.
189. 'Pelit ja leikit Ostiassa', in A. Karivieri, M. Meriluoto (eds), *Ostia- Portti Roomaan [Ostia - Gateway to Rome]*, Helsinki, 2020, 282-287.
190. 'Play and Games in Ostia', in Arja Karivieri (ed.), *Life and Death in a Multicultural Harbour City: Ostia Antica from the Republic through Late Antiquity*, Rome, 2020 (Acta Instituti Romani Finlandiae 47), 305-311. Open access: <http://irfrome.org/language/en/acta-instituti-romani-finlandiae-47-2/>
191. In V. Dasen (ed.), *Ludique. Jouer dans l'Antiquité*, Gent, 2019 : 'Introduction', 10-13 ; 'jeux et jouets dans le cycle de la vie', 14-19 ; 'Sur les traces des jeux d'enfants', 24-25. Catalogue : 'Hochets et jouets sonores', 32-33 ; 'dinette de Iulia Graphis', 50-51, with Nicolas Mathieu ; 'Sabots, toupies et totons', 52-53 ; 'Jeux de cerceau' 54-55 ; 'Jeux de balles ou pommes, jeux amoureux', 58-59 ; 'Balançoires', 60-61 ; 'Jeu de morra ou « bouge-doigts', with D. Ventrelli, 72-73 ; 'Jeu magique', 80-81 ; 'Osselets et dés anthropomorphes', 108-109.
192. 'Uterine Gems', *Online commentary of Campbell Bonner. Studies on Magical Amulets, VI 'Medical Magic III. The Curse of Eve'* 2019, <http://antik.szepmuveszeti.hu/talismans/pandecta/316>

193. 'Corps féminin', with L. Bodiou et H. Castelli, in S. Boehringer, N. Ernoult, V. Sebillotte Cuchet (dir.), *Sortir du gynécée. Un nouveau regard sur la Grèce antique / Out of the Gynaecium: A New Look at Ancient Greece*, virtual exhibition, 2018 <http://musea.univ-angers.fr/exhibits/show/sortir-du-gynecee/>.
194. In *Veni, vidi, ludique. Le jeu de la vie*. Catalogue-leporello de l'exposition, Nyon, Musée romain, 24 mai-31 octobre 2014, 2014 : Hochets ; Poupées grecques ; Un trésor en os ; Le *loculus* d'Archimède ; Bibliographie indicative.
195. In *Médecine et santé à l'époque romaine, Quoi de neuf, docteur ?*, Lyon, Musée gallo-romain de Lyon-Fourvière, 2011: 'La médecine grecque', 8-9; 'L'aryballe Peytel : le cabinet d'un médecin grec', 10-11; 'La médecine à Rome', 12-13; 'L'identité du médecin', 14-15; 'Anatomie et thérapeutique', 20-21; 'Médecine, religion et magie', 39-41; 'Les pierres qui soignent', 42-43; Bibliographie, 44-45.
196. In *Quoi de neuf, docteur ? Médecine et santé à l'époque romaine*, Nyon, Musée gallo-romain, 2010 : 'La médecine grecque', 4-5; 'La médecine à Rome', 6-7; 'L'identité du médecin', 8-9; 'Anatomie et thérapeutique', 10-11; 'Médecine, religion et magie', 24; Bibliographie, 25.
197. 'De la Grèce à Rome : Des jouets pour grandir ?' in D. Charles, B. Girveau (dir.), *Des jouets et des hommes*, Paris, RMN, 2011, 53-59.
198. Notices complémentaires, *ibid.* : 'Les choès', 98 ; 'Buffle sur roulettes', 106 ; 'Poupée articulée (Aphrodite ?) de Myrina', 156 ; 'Hochet, provenance inconnue. Époque romaine', 159 ; 'Poupée articulée, de Corinthe', 157 ; 'Hochet, époque romaine', 159 ; 'Poupée articulée, d'Italie ?' 166 ; 'Stèle funéraire grecque, d'Attique', 276 ; 'Luc Olivier Merson (1846-1920), Le sacrifice des poupées, 1871', 277.
199. In G. d'Andiran (dir.), *La médecine ancienne, du corps aux étoiles*, Fondation Bodmer, PUF, 2010. Notices : 'Amphore attique à figures noires. Apollon et Artémis, Peintre de l'amphore du Vatican' 359, 168 ; 'Boîte à médicaments, transformée en reliquaire', 174-175 ; 'Amulette à intaille magique. Héraclès combattant le lion', 178 ; 'Cratère campanien en cloche. Télèphe et Achille, attribué au Peintre de Parrish', 176-177 ; 'Vase de style corinthien. Malade atteint d'une malformation congénitale (hémimélie ?)', 179 ; 'Bronze d'Idalion. Contrat entre le roi Stasikypros et le médecin Onasilos', 180-181 ; 'Quintus Serenus Sammonicus, *Liber medicinalis*', 204.
Similar entries in *Early Medicine, from the Body to the Stars*, Geneva, 2011 (English version of the catalogue).
200. In R. Frydman, E. Papiernik, C. Crémère, J.-L. Fischer (dir.), *Avant la naissance, 5000 ans d'images*, Paris, 2009 : 'La vie *in utero* : images et imaginaire', 26-33 ; 'Les sources médicales chez les Anciens', 32.
201. 'Der Gott Bes und die Zwergin. Eine Figur zum Schutz der Mutterschaft', in S. Bickel (ed.), *In Ägyptischer Gesellschaft. Aegyptiaca der Sammlungen Bibel + Orient der Universität Freiburg*, Freiburg, 2004, 64-69.
202. In D. Gourevitch, A. Moirin, N. Rouquet (dir.), *Maternité et petite enfance dans l'Antiquité romaine*. Bourges, Musée d'histoire naturelle, 6 novembre 2003-28 mars 2004, Bourges, 2003, 'L'accueil du nouveau-né', 149-151 ; 'L'allaitement maternel', 156-158 ; 'Protéger l'enfant : amulettes et *crepundia*', 172-177 ; 'L'enfant malade', 178-182 ; 'Les poupées', 198-199. Shorter entries, *ibid.* : bague, 78, pendentif phallique, 211, clochette, 211, pendentif en forme de lunule, 211.
203. Revised edition of the catalogue, Treignes, 2005: 'L'accueil du nouveau-né', 106-107 ; 'L'allaitement maternel', 110-112 ; 'Protéger l'enfant', 123-128 ; 'L'enfant malade', 129-133 ; 'Les poupées', 144-145.
204. 'Les jumeaux dans l'Antiquité classique', in C. Savary, Chr. Gros (eds), *Des jumeaux et des autres*, Genève, 1995, 135-156.
205. 'Anomalies et infirmités', in *Médecine antique, IV^e colloque hippocratique, Catalogue de l'exposition, Musée historique de l'Ancien-Evêché, 23.9.-1.11.1981*, Lausanne, 1981, 91-96.

Wider audience articles

206. Healing Stones and Images/Heilende Steine und Bilder, *Cahns Quaterly*, 2, 2021, 4-5.
207. 'Jeu rime avec plaisir', with E. Sanchez in *Spielen. Tu tires ou tu pointes ?*, *Universitas. Le magazine de l'Université de Fribourg*, 2-2019/2020, 12-15.
<https://www3.unifr.ch/universitas/fr/editions/2019-2020/spielen/jeu-rime-avec-plaisir.html>
208. 'Jeu et genre', with A. Attia, in *Spielen. Tu tires ou tu pointes ?*, *Universitas. Le magazine de l'Université de Fribourg*, 2-2019/2020, 31.
209. 'A la redécouverte de la culture ludique antique', in V. Dasen (dir.), Dossier *Jeux et jouets dans l'Antiquité*, *Archeologia*, 571, 2018, 30-43.
210. 'Enfance en péril: sur les traces des maladies infantiles à l'époque romaine', with Chr. Bourbou, *Archeologia*, 564, 2018, 58-65.
211. 'Jeu et divination. Un nouveau témoignage de l'époque romaine', with U. Schädler, *Archeologia*, 553, 2017, p. 60-65.
212. 'Des jeux et des hommes', *Archeologia*, 553, 2017, p. 66-69.

213. 'A New Project Investigating Roman Infant Feeding Practices in Switzerland', with Chr. Bourbou, S. Loesch, *Paleopathology Newsletter*, 179, 2017, 17-18.
214. 'Bon pour les uns, fatal pour les autres', with Chr. Bourbou, S. Loesch, *Universitas Friburgensis, Végétarisme*, 4, 2016, 26-28.
215. 'Le secret d'Omphale', *Berena News, Journal de la République de Sebnah*, 8-9, Exposition *Habalukke, Trésors d'une civilisation oubliée*, Nouveau Musée Bienne, 2016, 8-9. http://www.hoio.ch/fileadmin/pdf/2016_biel_berena_news.pdf
216. '*Veni, vidi, ludique* – Trois expositions autour du jeu et de l'Antiquité', with C. Agustoni, J. Genovese, V. Rey-Vodoz, U. Schädler, *Archäologie Schweiz, Archéologie suisse*, 2015, 42-45.
217. 'Réflexion. Pour une histoire de la petite enfance', *Agapa, Association des groupes d'accompagnement, perte de grossesse, abus, maltraitance*, automne 2013, 4-5.
218. 'Militärisches und ziviles Gesundheitswesen – ein Streifzug durch die römischen Provinz', with T. Lander, P.-A. Schwarz, *Archäologie Schweiz, Archéologie suisse*, 36, 2013, 4-15.
219. 'Les pierres qui soignent', *Religions & Histoire*, 50, mai-juin 2013, 50-51.
220. 'La métaphore du récipient', in C. Collaud (ed.), *Magdolna Rubin, Avant-Après, Cahiers d'artiste*, Musée d'art et d'histoire, Fribourg, 2013, 24-27.
221. 'La place du tout-petit dans l'Antiquité', *Universitas Friburgensis*, juin 2012, 13-14.
222. 'Quand les dieux viennent au secours des hommes', *Universitas Friburgensis*, mars 2009, 46-47.
223. 'Gemmes magiques et vie utérine', *Universitas Friburgensis*, mars 2008, 44-45.
224. 'Les siamois de Constantinople', *Pour la Science*, 350, décembre 2006, 150-151.
225. 'Quand le corps nous parle...', *Universitas Friburgensis*, mars 2006, 32-33.
226. 'Le salut de l'embryon', with J.-M. Spieser, *Pour la Science*, 325, novembre 2004, 94-95.
227. 'Protéger l'enfant : amulettes et *crepundia*', *Le Collectionneur français*, 40, 436, 2004, 19-21.
228. 'Les jumeaux siamois dans l'Antiquité classique: du mythe au phénomène de foire', *Revue du praticien*, 52, 2002, 9-12.
229. 'L'histoire ancienne se dote d'une communication ultramoderne', with M. Piérart, *Universitas Friburgensis*, 2, décembre 2002, 16-17.
230. 'Cycle de conférences sur la naissance', *Festival Science et Cité*, 2001, 18-19.
231. 'Naissance et petite enfance autrefois', *Cahiers d'archéologie fribourgeoise*, 3, 2001, 57.
232. 'L'embryon, une personne? Regards vers le passé', with C. Spieser and C. Bosshart, *Universitas Friburgensis*, 2, Décembre 2000, 10-11.
233. 'Petite histoire de la maternité', *Universitas Friburgensis*, 2, 2000, 18-20.
234. 'Quelle était l'importance de l'infanticide dans l'Antiquité gréco-romaine?', *Universitas Friburgensis*, 4, septembre 1996, 13.
235. '*Les Rejetés*, film documentaire de Costis Zoïs', *Desmos*, 4, 1982, 14.

Multimedia

Video direction

- 214 Animations of ancient paintings and reliefs with Panoply.org.uk (2018-2020)
<https://locusludi.ch/animating-antiquity/>
- 215 21 video interviews of experts on ancient and modern play and games (2017-2020)
<https://locusludi.ch/videos/>
- 216 *Veni, vidi, ludique* : 7 movies on Roman children's games (2014): *Pentelitha, Pleistobolinda, Nuces castellatae*, nuts, *tropa, omilla*, marbles. <https://locusludi.ch/ancient-game-rules/>

IPad Appli :

- 217 *The Knucklebone Oracle* (2014). After J. Nollé, *Kleinasiatische Losorakel*, München, 2007.
Free download : <https://itunes.apple.com/app/astragales/id703369016?mt=8&l=fr>

Dice Game

- 218 *Ludix, a dice game* (2015) : <http://goo.gl/bx8uuf>

Translations (English, Italian, German, Modern Greek > French)

- In L. Bodiou, V. Mehl (dir.), *Dictionnaire du corps dans l'Antiquité*, Rennes, PUR, 2019 : Max Nelson, Doigts, Main ; Elisa Groff, Excision.
- *Dossiers d'archéologie*, *La petite enfance dans l'Antiquité*, 356, 2013 (various transl. and revisions).
- *Archéo-Théma*, *Jeux et jouets dans le monde antique*, 31, 2013 (various transl. and revisions).
- *Archéo-Théma*, *La médecine à l'époque romaine*, 16, 2011 (various transl. and revisions).
- Helen King, 'Beards, blood and gender: displaying difference in the ancient world': 'Barbes, sang et genre: afficher la différence dans le monde antique', with J. Wilgaux, in V. Dasen, J. Wilgaux (eds), *Langages et métaphores du corps dans le monde antique*, Rennes, 2008, 153-168.

Prefaces

- Preface, Salvatore Costanza, Polluce, *Onomasticon: Excerpta de ludis. Contributi alla storia del gioco nel mondo greco-romano*, Alessandria, Edizione del' Orso, 2019, p. VII-VIII.
- Preface, Amandine Marshall, *Etre un enfant en Egypte ancienne*, Paris, 2014, 13-14.
- Preface, Giulia Pedrucci, *L'allattamento nella Grecia di epoca arcaica e classica*, *Scienze e Lettere*, Roma, 2013, XV-XVII.

Reviews. *L'Archéologue*, *Archiv für Religionsgeschichte*, *Bryn Mawr Classical Review*, *Bulletin canadien d'Histoire de la Médecine*, *Classical Review*, *Gesnerus*, *Kernos*, *Latomus*, *Les Etudes Classiques*, *Journal of Roman Archaeology*, *Lettre d'informations de médecine antique et médiévale*, *Museum Helveticum*, *Nouvelles questions féministes*, *Pallas*, *Revue archéologique*, *Sehepunkt.de*, *Topoi*, *Tyche*.

- Paweł Gołyźniak, *Engraved Gems and Propaganda in the Roman Republic and under Augustus*, *Archaeopress Roman Archaeology* 65, Oxford, Archaeopress, 2020. VIII + 606 p., *Museum Helveticum*, 78, 1, 2021, 162-163.
- In the search for early childhood : Maureen Carroll, *Infancy and Earliest Childhood in the Roman World: A Fragment of Time*, Oxford University Press, 2018, XVIII p., 317 p., *Journal of Roman Archaeology* 33, 2020, 675-678.
- Andrej Petrovic, Ivana Petrovic, *Inner Purity and Pollution in Greek Religion, I, Early Greek Religion*. Oxford/New York, Oxford University Press, 2016, xiv p., 439 p. *Museum Helveticum*, 75, 2, 2018.
- Olympia Bobou, *Children in the Hellenistic World. Statues and Representation*, Oxford Oxford University Press, Oxford 2015. 184 S., 55 Textabb., 135 Katalogabb., *Museum Helveticum*, 75, 1, 2018, 105-106.
- Richard J. A. Talbert, *Roman Portable Sundials. The Empire in Your Hand*, Oxford University Press, Oxford 2017. 264 p., *Museum Helveticum*, 75, 1, 2018, 125.
- Viktoria Räuchle, *Die Mütter Athens und ihre Kinder. Verhaltens- und Gefühlsideale in klassischer Zeit*, Berlin: Dietrich Reimer Verlag 2017, 342 S., 101 s/w-Abb., SEHEPUNKTE - Rezensionjournal für die Geschichtswissenschaften, 2018. <http://www.sehepunkte.de/2018/07/29669.html>
- Marie-Thérèse Cam, Anne-Marie Doyen-Higuet (eds), *Pas de pied, pas de cheval! Actes de la journée d'étude du 7 mai 2010*, *Les Études classiques* 81, 2013, 224 p. *Museum Helveticum*, 74, 2, 2017, 253.
- Janet Huskinson, *Roman Strigillated Sarcophagi: Art and Social History*, Oxford, Oxford University Press, 2015, XV, 384 p., ill., plan. *Museum Helveticum*, 74, 1, 2017, 113.
- Ido Israelowich, *Patients and Healers in the High Roman Empire*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2015, 191 p., *Gesnerus*, 74, 1, 2017, 136-137.
- Klaus Fittschen, Paul Zanker, *Katalog der römischen Porträts in den Capitolinischen Museen und den anderen Kommunalen Sammlungen der Stadt Rom, Band IV, Kinderbildnisse. Nachträge zu Band I-III. Neuzeitliche oder neuzeitlich verfälschte Bildnisse. Bildnisse an Reliefindenkmalern* (2 vols.). Beiträge zur Erschließung hellenistischer und kaiserzeitlicher Skulptur und Architektur. Berlin/Boston, De Gruyter, 2014, XIV p., 200 p., *Revue archéologique*, 1, 2017, 213-214.
- William Furley, Victor Gysembergh, *Reading the Liver. Papyrological Texts on Ancient Greek Extispicy*. Studien und Texte zu Antike und Christentum, 94. Tübingen: Mohr Siebeck, 2015. Pp. x, 123 p., *Museum Helveticum*, 73, 2016, 251.
- Maria Patera, *Figures grecques de l'épouvante de l'antiquité au présent: Peurs enfantines et adultes*, Leiden, Brill, 2014, XXXI, 405 p., *Museum Helveticum*, 73, 2016, 250-251.
- Geller, Markham Judah, *Melothesia in Babylonia. Medicine, Magic, and Astrology in the Ancient Near East*, Boston/Berlin/München, De Gruyter, 2014, *Gesnerus*, 73, 2016, 176-177.
- Maureen Carroll and Emma-Jayne Graham (ed.), *Infant Health and Death in Roman Italy and Beyond*, Portsmouth, Rhode Island, *Journal of Roman Archaeology*, 2014, 178 p., *Revue archéologique*, 2, 2016, 463-466.

- Jane Masegla, *Body Language in Hellenistic Art and Society*, Oxford, Oxford University Press, 2015, 392 p., *Revue archéologique*, 2, 2016, 449-451.
- Patricia A. Baker, *The Archaeology of Medicine in the Greco-Roman World*, Cambridge, 2013, 203 p., *Bulletin canadien d'Histoire de la Médecine*, Cambridge, CUP, *Bulletin canadien d'Histoire de la Médecine*, 2016, 250-251.
- Dietrich Willers et Bettina Niekamp, *Der Dionysosbehang der Abegg-Stiftung*, Abegg-Stiftung 2015, 270 p., *Museum Helveticum*, 73, 2016, 127-128.
- Michaela Rücker, « *Pharmakeia und crimen magiae* » *Frauen und Magie in der griechisch-romischen Antike*, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2014, VIII, 256 p., *Museum Helveticum*, 72, 2015, 247.
- Klaus-Dietrich Fischer, *30 Jahre Arbeitskreis Alte Medizin in Mainz. Beiträge der Tagung 2010. Les Études classiques*, 80, 2012, 205 p., *Museum Helveticum*, 72, 2015, 250.
- Rupert Breitwieser (éd.), *Behinderungen und Beeinträchtigungen / Disability and Impairment in Antiquity, Studies in Early Medicine 2*, BAR, Oxford, 2012, VII, 135 pages, *Tyche*, 29, 2014, 279-280.
- Jason Mander, *Portraits of Children on Roman Funerary Monuments*, Cambridge, CUP, 2012, XVI + 397, *Topoi*, 19, 2014, 781-784.
- Wolfgang Hübner, *Körper und Kosmos. Untersuchungen zur Ikonographie der zodiakalen Melothese*, Wiesbaden, Harrassowitz, 2013, 412 p., *Gesnerus*, 71, 2, 2014, 331-332.
- Marie-Dominique Nenna (éd.), *L'enfant et la mort dans l'Antiquité II. Types de tombes et traitement du corps des enfants dans l'antiquité gréco-romaine. Actes de la table ronde internationale organisée à Alexandrie, Centre d'Études Alexandrines, 12-14 novembre 2009, Études Alexandrines 28*, Alexandrie, Centre d'Études Alexandrines, 2012, *Revue archéologique*, 2, 2014, 169-170.
- Gertrud Platz-Horster, *Erbabene Bilder. Die Kameen in der Antikensammlung Berlin*, Wiesbaden, Reichert Verlag, 2012, 328 p., 80 pl., *Museum Helveticum*, 71, 2014, 123.
- Paul Potter (ed., trans.), *Hippocrates, Volume X*. Loeb classical library, 520, Cambridge, MA, London, Harvard University Press, 2012, xxii, 432 p., *Museum Helveticum* 70, 2013, 220-221.
- Martina Seifert, *Dazugehören. Kinder in griechischen Kulturen und Festen von Oikos und Phratrie. Bildanalysen zu attischen Sozialisationsstufen des 6. bis 4. Jahrhunderts v. Chr.*, Stuttgart, 2011, 398 p., *Revue archéologique* 2, 2013, 404-406.
- Michaela Stark, *Ikonographische Untersuchung zu den Darstellungskonzeptionen von Gott und Kind bzw. Gott und Mensch in der griechischen Kunst*, 392 p., Stuttgart, *Revue archéologique*, 2, 2013, 403-404.
- Agnes Schwarzmaier, *Die Masken aus der Nekropole von Lipari. Zu Funktion und Bedeutung der Tonmasken in der Nekropole von Lipari*, Wiesbaden, Reichert Verlag, 2011, 280 p., *Museum Helveticum*, 70, 2013, 122-123.
- Susan Sorek, *The Emperors' Needles. Egyptian Obelisks and Rome*. University of Exeter Press, Exeter 2010. XXIV, 168 p., *Museum Helveticum*, 70, 2013, 124.
- Athanassia Zografou, *Chemins d'Hécate. Portes, routes, carrefours et autres figures de l'entre deux* Liège, Centre de recherche sur la religion grecque antique, 2010, 369 p. *Revue archéologique*, 2012, 353-355.
- Christian Laes, *Children in the Roman Empire: Outsiders Within*, Cambridge University Press, Cambridge, 2011, 334 p., *Journal of Roman Archaeology* 25, 2012, 712-75.
- Stephanie L. Budin, *Images of Woman and Child from the Bronze Age : Reconsidering Fertility, Maternity, and Gender in the Ancient World*. Cambridge/New York, Cambridge University Press, 2011, 384 p., *Bryn Mawr Classical Review* 2012.08.35.
- Erika Zwierlein-Diehl, *Antike Gemmen und ihr Nachleben*, Berlin/New York, de Gruyter, 2007, XV, 567 p., 231 pl. ; John Boardman, avec la coll. de Diana Scarisbrick, Claudia Wagner, Erika Zwierlein-Diehl, *The Marlborough Gems Formerly at Blenheim Palace, Oxfordshire*, Oxford, Oxford University Press, 2009, XXII et 360 p. ills ; Attilio Mastrocino (éd.), *Sylloge Gemmarum Gnosticarum. Parte II. Bollettino di Numismatica*, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 2008, 246 p., 60 pl., *Topoi* 2011, 493-502.
- Pauline Schmitt Pantel, *Aithra et Pandora. Femmes, genre et cité dans la Grèce antique*, Paris, L'Harmattan, 2009, 224 p., *Nouvelles questions féministes*, 30/2, 2011, 115-117.
- Cécile Nissen, *Entre Asclépios et Hippocrate. Étude des cultes guérisseurs et des médecins en Carie (Kernos Suppl. 22)*, Liège, Centre de recherche sur la religion grecque antique, 2009, 400 p. *Revue archéologique*, 2011, 107-108.
- Ann-Cathrin Harders, *Suavissima Soror. Untersuchungen zu den Bruder-Schwester-Beziehungen in der römischen Republik*, Munich, C.H. Beck, 2008, VIII, 344 p., 13 fig., *Latomus*, 70, 2011, 274-275.
- Jeffrey Spier, *Late Antique and Early Christians Gems*, Wiesbaden, Reichert, 2007, 221 p., *Latomus*, 70, 2011, 309-311.
- Alexandre G. Mitchell, *Greek Vase-Painting and the Origins of Visual Humour*. Cambridge University Press, Cambridge 2009, XXIV et 371 p., 143 figs., *Museum Helveticum*, 68, 2011, 114.

- David Walsh, *Distorted Ideals in Greek Vase Painting, The World of Mythological Burlesque*, Cambridge University Press, 2009, 420 p., *Museum Helveticum*, 67, 2010, 191.
- Natalie Boymel Kampen, *Family Fictions in Roman Art*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, XVII et 208 p., *Sehepunkt.de*. 2010
- Joachim Latacz, Thierry Greub, Peter Blome, Alfred Wiczorek (eds), *Homer. Der Mythos von Troja in Dichtung und Kunst*, Hirmer, München 2008, 508 p., 507 figs, 10 graphiques, 14 cartes, *Museum Helveticum*, 66, 2009, 177-178.
- Ada Cohen et Jeremy Rutter (eds), *Constructions of Childhood in Ancient Greece and Italy* (Hesperia Suppl 41), Princeton, 2007, *Topoi*, 16, 2009, 437-443.
- Simon Swain et al., *Seeing the Face, Seeing the Soul : Polemon's Physiognomy from Classical Antiquity to Medieval Islam*, Oxford, Oxford University Press, 2007, 699 p., *Gesnerus*, 65, 2008, 292-293.
- Marguerite Hirt Raj, *Médecins et malades de l'Égypte romaine. Étude socio-légale de la profession médicale et de ses praticiens du Ier au IVe siècle ap. J.-C.* (Studies in Ancient Medicine 32), Leiden-Boston, Brill, 2006, 386 p., *Classical Review*, 58, 2008, 554-555.
- Review of « Histoire et anthropologie des soins aux enfants », Université de Fribourg, 4 et 24-25 avril 2008, with D. Gourevitch, *Lettre d'informations de médecine antique et médiévale*, 7, 2008, 109-112.
- Frank Sear, *Roman Theatres. An Architectural Study*, Oxford Monographs on Classical Archaeology, Oxford, Oxford University Press, 2006, XL, 465 p., *Museum Helveticum*, 65, 2008, 179.
- L. Beaumont, C. Baker, E. Bollen (eds), *Festschrift in Honour of J. Richard Green* (Mediterranean Archaeology vol. 17) Sydney, 2004, 327 p., *Museum Helveticum*, 65, 2008, 154.
- B. Andreae (ed.), *Kleopatra und die Caesaren, Ausstellung*, Hamburg, Hirmer Verlag, 2006, 264 p., *Museum Helveticum*, 65, 2008, 173.
- Irving L. Finkel (ed.), *Ancient Board Games in Perspective*, London, British Museum Publications, 2007, 281 p., *Museum Helveticum*, 65, 2008, 183-184.
- Catherine Johns, *Horses: History, Myth, Art*, Cambridge MA, Harvard University Press, 2006, 192 p., *Museum Helveticum*, 65, 2008, 188-189.
- Helen King, *Midwifery, Obstetrics and the Rise of Gynaecology. The Uses of a Sixteenth-Century Compendium*, Aldershot, Ashgate, 2007, 228 p., *Gesnerus*, 65, 2008, 124-125.
- Anthony Corbeill, *Nature Embodied. Gesture in Ancient Rome*, Princeton/Oxford, PUP, 2004, 202 p., *Gesnerus*, 64, 2007, 262-264.
- Simone Michel, *Die magischen Gemmen. Zu Bildern und Zauberformeln auf geschnittenen Steinen der Antike und Neuzeit* (Studien aus dem Warburg-Haus, Band 7), Berlin, Akademie Verlag, 2004, 582 p., *Gesnerus*, 64, 2007, 141-142.
- John H. Winkler, *Désir et contraintes en Grèce ancienne*, trad. Sandra Boehringer, Nadine Picard, Paris, EPEL, 2005, 448 p., *Gesnerus*, 64, 2007, 159-160.
- Kristina Milnor, *Gender, Domesticity and the Age of Augustus*, Oxford, Oxford University Press, 2005, 360 p., *Les Etudes Classiques*, 74, 2007, 92-93.
- Karl-Heinz Leven (ed.), *Antike Medizin, ein Lexikon*, München, CH Beck, 2005, 967 p., *Lettre d'informations de médecine antique et médiévale*, Saint-Etienne, nouv. sér. 6, juin 2007, 116-118.
- Dieter Mertens, *Städte und Bauten der Westgriechen. Von der Kolonisationszeit bis zur Krise um 400 vor Christus*, München, Hirmer Verlag, 2006, 463 p., *Museum Helveticum*, 64, 2007, 160.
- Laurence Cavalier, *Architecture romaine d'Asie Mineure. Les monuments de Xanthos et leur ornementation*, Paris-Bordeaux, 2005, 324 p., *Museum Helveticum*, 64, 2007, 181.
- Corinne Ondine Pache, *Baby and Child Heroes in Ancient Greece*, Urbana/Chicago, 2004, 234 p., *Kernos*, 21, 2007, 21-24.
- René T. J. Cappers, *Roman Footprints at Berenike. Archaeobotanical Evidence of Subsistence and Trade in the Eastern Desert of Egypt* (Berenike Reports 6, Cotsen Institute of Archaeology, Monograph 55), The Cotsen Institute of Archaeology, Los Angeles 2006, 229 p., *Museum Helveticum*, 64, 2007, 182.
- Nancy Thomson de Grummond, Erika Simon, *The Religion of the Etruscans*, Austin, University of Texas Press, 2006, 225 p., *Museum Helveticum*, 64, 2007, 173-174.
- Michele George (éd.), *The Roman Family in the Empire. Rome, Italy and Beyond*, Oxford, Oxford University Press, 2005, 358 p., *Latomus*, 66, 2007, 1080-1081.
- Simon Keay, Stephanie Moser (eds), *Greek Art in View: Essays in Honour of Brian Sparkes*, Oxford, Oxbow Books, 2004, 172 p., *Museum Helveticum*, 63, 2006, 164.
- Eric R. Varner, *Mutilation and Transformation, Damnatio Memoriae and Roman Imperial Portraiture*, Leiden, Brill, 2004, 340 p., *Museum Helveticum*, 63, 2006, 183.

- Cornelia Isler-Kerényi, *Civilizing Violence. Satyrs on 6th-Century Greek Vases*, Fribourg/Göttingen, Academic Press-Vandenhoeck & Ruprecht, 2004, 123 p., *Kernos*, 20, 2006, 13-14.
- Review of 'L'embryon (constitution et animation) dans l'Antiquité et au Moyen âge', organised by L. Brisson, CNRS - Collège de France, 30.6.-2.7.2005, with Jérôme Wilgaux, *Lettre d'informations de médecine antique et médiévale*, 5, 2006, 49-53.
- M.-F. Briguët, avec la participation de D. Briquel, *Département des antiquités grecques, étrusques et romaines: Les urnes cinéraires étrusques de l'époque bellénistique*, Paris, Editions de la réunion des musées nationaux, 2002, 271 p., *Museum Helveticum*, 62, 2005, 180-181.
- Kathrin Frommhold, *Bedeutung und Berechnung der Empfängnis in der Astrologie der Antike*, Münster, Aschendorff Verlag, 2004, 296 p., *Museum Helveticum*, 62, 2005, 257.
- Olivier Bianchi, Olivier Thévenaz (eds), Philippe Mudry (dir.), *Mirabilia. Conceptions et représentations de l'extraordinaire dans le monde antique. Actes du colloque international, Lausanne, 20-22 mars 2003*, Berne etc., 2004, 342 p., *Museum Helveticum*, 62, 2005, 251.
- Philippe Moreau, *Incestus et prohibita nuptiae. Conceptions romaines de l'inceste et histoire des prohibitions matrimoniales pour cause de parenté dans la Rome antique*, Paris, Belles-Lettres, 2002, 451 p., *Gesnerus*, 62, 2005, 345.
- Jean-Baptiste Bonnard, *Le complexe de Zeus. Représentations de la paternité en Grèce ancienne*, Paris, Sorbonne, 2004, 254 p., *Kernos*, 19, 2005, 24-25.
- Françoise Frontisi-Ducroux, *L'homme-cerf et la femme-araignée*, Paris, Gallimard, 2003, 300 p., *Kernos*, 19, 2005, 25-26.
- L. Larsson Lovén, A. Strömberg (eds), *Gender, Cult, and Culture in the Ancient World from Mycenae to Byzantium*, Sävedalen, Paul Aström, 2003, 168 p., *Museum Helveticum*, 61, 2004, 254.
- John Boardman, *The Archaeology of Nostalgia. How the Greeks Re-Created their Mythical Past*, London, Thames and Hudson, 2002, 240 p., *Museum Helveticum*, 61, 2004, 173.
- Judith M. Barringer, *The Hunt in Ancient Greece*, Baltimore-London, 2001, 296 p., *Museum Helveticum*, 60, 2003, 256-257.
- Angelika Dierichs, *Von der Götter Geburt und der Frauen Niederkunft*, Mainz am Rhein, 2002, 324 p., *Museum Helveticum*, 60, 2003, 263.
- Konstantin Kapparis, *Abortion in the Ancient World*, London, Duckworth, 2002, 264 p., *Museum Helveticum*, 60, 2003, 264-265.
- Matthew Dillon, *Girls and Women in Classical Greek Religion*, London/New York, Routledge, 2002, 436 p., *Museum Helveticum*, 60, 2003, 258-259.
- Simone Michel, *Bunte Steine - Dunkle Bilder: Magische Gemmen*, Biering & Brinkmann, München, 2001, 142 p., 24 pl., *Museum Helveticum*, 60, 2003, 190-191.
- Kenneth D.S. Lapatin, *Chryselephantine Statuary in the Ancient Mediterranean World*, Oxford, Oxford University Press, 2001. Pp. xvi, 242 p., *Kernos*, 16, 2003, 385-386.
- Jean-Pierre Mayele Ilo, *Statut mythique et scientifique de la jémellité*, Bruxelles, Ousia, 2000, 605 p., *Kernos*, 16, 2003, 386-387.
- Astrid Möller, *Naukratis. Trade in Archaic Greece*, Oxford, Oxford University Press, 2000, 290 p., *Museum Helveticum*, 59, 2002, 191-192.
- Christine F. Salazar, *The Treatment of War Wounds in Graeco-Roman Antiquity*, Brill, Leiden/Boston/Köln, 2000, 299 p., *Gesnerus*, 59, 2002, 293-294.
- Jacqueline Vons, *L'image de la femme dans l'œuvre de Plîne l'ancien*, Bruxelles, Latomus, 2000, 480 p. (coll. Latomus 256), *Gesnerus*, 59, 2002, 300-301.
- Alain Meurant, *L'idée de jémellité dans la légende des origines de Rome*, Louvain-La-Neuve, 2000, 335 p., *Museum Helveticum*, 59, 2002, 272.
- Eliana G. Raftopoulou, *Figures enfantines du Musée National d'Athènes. Département des sculptures*, München, Hirmer, 2000, 89 p., 96 pl., *Les Etudes Classiques*, 70, 2002, 318-319.
- Sarah Iles Johnston, *Restless Dead: Encounters between the Living and the Dead in Ancient Greece*, Berkeley, 1999, 329 p., *Gesnerus*, 58, 2001, 161-162.
- Carl Deroux (éd.), *Maladie et maladies dans les textes latins antiques et médiévaux (Actes du Ve colloque International "Textes médicaux latins" (Bruxelles, 4-6 septembre 1995))*, Bruxelles, 1998 (Coll. Latomus 242), 458 p., *Gesnerus*, 57, 2000, 267-268.
- Mirko D. Grmek, Danielle Gourevitch, *Les maladies dans l'art antique*, Paris, Fayard, 1998, 518 p., *Gesnerus*, 57, 2000, 122-124.

- Björn Forsén, *Griechische Gliederweibungen. Eine Untersuchung zu ihrer Typologie und ihrer religions- und sozialgeschichtlichen Bedeutung*, Helsinki, 1996, 225 p., *Gesnerus*, 56, 1999, 130-131.
- Christian G. Bien, *Erklärungen zur Entstehung von Missbildungen im physiologischen und medizinischen Schrifttum der Antike*, Franz Steiner, Stuttgart, 1997, 212 p., *Gesnerus*, 55, 1998, 277-278.